

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение  
«Мюдовский детский сад «Рябинка»  
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

Рассмотрено и принято:  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1 от 31.08.2023  
педагогического совета  
И.А. Молодкина / И.А. Молодкина /

Утверждено и введено  
в действие приказом



№ 31.08.2023  
заведующей МБДОУ  
«Мюдовский детский сад «Рябинка»  
Е.В. Кустенева /

председатель

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в подготовительной группе**

Воспитатели:  
Молодкина И.А. - 1 кв.кат  
Симакаева В.П.

2023 – 2024 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	16
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	18
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	88
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	91
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	97
2.5.	Направления, задачи и содержание коррекционно- развивающей работы	99
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	108
2.7.	Взаимодействие ДОУ с социумом	116
2.8.	Рабочая программа воспитания	118
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	138
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС	140
3.3.	Примерный режим и распорядок в дошкольных группах	150
3.4.	Календарный план воспитательной работы	155
3.5.	Комплексно- тематическая модель образовательного процесса в ДОУ	167
	Список литературы	212

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы МБДОУ «Мюдовский детский сад «Рябинка» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан (Далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом ООП ДО;

Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сёенеч - Радость познания» (Автор – Р.К. Шаехова) (далее – РОП ДО «Радость познания»), Казань, 2016;

Программы «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», («Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»), З.М. Зарипова, Р.С. Исаева, Р.Г. Кидрячева, Казань, 2013;

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

#### **Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:**

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав образовательной организации;
- Положение о программе.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

### 1.1.1. Цель и задачи реализация Программы

**Цель:** разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение,

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы:**

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

**Программа построена на следующих принципах:**

- ✓ **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- ✓ **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- ✓ **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- ✓ **принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- ✓ **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- ✓ **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- ✓ **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### **1.1.3 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста** **Возрастная характеристика детей 6-7 лет (подготовительная группа)**

#### **Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

##### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словеснологического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.



**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении с взрослыми интенсивно проявляется вне ситуативно - личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает вне ситуативно – деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

#### **1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** - возрастных характеристик возможных достижений ребенка.(таблица 1).

Таблица 1

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к концу дошкольного возраста)**

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
  - ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
  - ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
  - ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
  - ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
  - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
  - ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
  - ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
  - ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
  - ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
  - ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
  - ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
  - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### **Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений «Сәенеч – Радость познания» Р. К. Шаехова**

- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;
- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном посёлке (селе);
- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет

выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;

- проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском языке;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн);
- осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;
- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- имеет представление об архитектурных сооружениях родного посёлка;
- владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета;
- применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
- с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
- узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
- красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно исследовательской), а также в разных видах активности;

- (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
- имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта «борьба на поясах» (кэряш);
- с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй»;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

**«Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду»  
 (“Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү”), З.М.Зарипова**

- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее **167 слов**, правильно их произносит;
- проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;
- участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
- рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья); осуществляет перевод предложений с русского языка на татарский;
- достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
  - в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
    - мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;

### **1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>2</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

<sup>2</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>3</sup>
- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>4</sup>.
- ✓ Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) Оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют

---

<sup>3</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>4</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно - развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей (таблица 2).

**Содержание образовательных областей Программы, содержание направлений с учетом этнокультурного регионального составляющего («Сөөнеч - Радость познания» Р.К. Шаехова), содержание направлений с учетом «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», («Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»), З.М. Зарипова**

#### **Содержание работы по образовательным областям:**

Таблица 2

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<b>Социально-</b>		1) в сфере социальных отношений:



**коммуникативное  
развитие**

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

Развивать инициативу ребёнка общаться с членами семьи на татарском языке;  
Воспитывать потребность ребёнка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (селе).

**(Программа “Сөөнеч – Радость познания”  
Р. К. Шаехова)**

- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

- Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело;

способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.

Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации;

**Формирует интерес к истории семьи (прадедушка, бабушка, прабабушка, бабушка). Поддерживает интерес ребёнка к рассказам об их детстве в тяжёлые военные (послевоенные) годы. Обращает внимание на их достижения, награды, развивать чувство гордости за семью.**

**Поддерживает семейные традиции, способствовать выполнению детьми правил, принятых в семье, участию в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов.**

**Формирует представления о своём месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (воспитанник группы детского сада, участник ансамбля народного танца, ученик спортивной школы и др.).**

**Расширяет круг общения ребёнка на родном языке, формирует способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность выслушать и разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение, просить о помощи. Погружает детей в языковую среду, формирует коммуникативные способности, включающие знания татарского языка, «вживание» в коммуникативную ситуацию, эмоционально насыщенное общение, учёт социальной роли партнёра.**

**Создаёт ситуации для освоения культуры речевого общения, формирует представление о необходимости вежливого обращения ко взрослым и сверстникам, развивает умение выбирать из многообразия элементов речевого этикета формы, наиболее подходящие к определённой ситуации.**

Владеет обобщёнными представлениями о членах семьи, как представителях определённого пола и возраста, их основных функциях, необходимости бережного и заботливого отношения к ним; специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в ней взрослых.

Различает настроение людей, животных, устанавливает связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением.

Владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умеет сдерживать проявления негативных эмоций.

Адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния других людей.

Устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих.

Умеет ценить красоту разного возраста и пола по ряду признаков (внешний вид, поступки, поведение).

Проявляет доброжелательное, заботливое отношение к взрослым людям разного пола.

Осознаёт нравственную ценность человеческих поступков. Определяет перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных отношений.

Проявляет заботу по отношению к малышам и пожилым родственникам.

Выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом

- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.
- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

**Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями,**

проживания.  
Воспитывать чувство патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны; уважительно относиться к символике города, республике, страны (флагу, гербу, гимну).  
**Программа (“Сөөнеч – Радость познания” Р. К. Шаехова).**

**событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.**  
**Воспитывает положительное отношение к окружающим, уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), к их чувствам, мнениям, желаниям, взглядам, развивает умение аргументировать несогласие, убеждает и т.д. объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.**  
**Обсуждает с детьми события, происходящие в республике. Разных регионах страны, рассказывает о жизни людей на разных континентах, об их желании жить в мире и согласии.**  
**Рассказывает детям о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, одиноких пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются. Способствует проявлению готовности посочувствовать, оказать посильную помощь, поделиться радостью.**  
**Приобщает детей к празднованию знаменательных дат, которые отмечают люди во всём мире, формирует чувство радости и удовлетворённости от совместного празднования.**  
**Имеет первоначальные представления о национальных, этнических и расовых различиях между детьми.**  
**Проявляет интерес к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них.**  
**Проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательному-личностному общению с ними.**  
**Испытывает чувство удовлетворённости от рождения и проживания в родном селе, городе, крае; проявляет потребность в передаче информации о нём.**

3) в сфере трудового воспитания:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>• формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</li> </ul> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</li> </ul> <p>Воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым. <b>Программа (“Съенеч – Радость познания” Р. К. Шаехова).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</li> <li>• Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</li> <li>• Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственнобытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</li> <li>• Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой</li> </ul>
--	--

	<p>трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> <p><b>Поддерживает индивидуальные проявления детей в коллективных работах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать их, обустроить зимой кормушки для птиц.</b></p> <p><b>Владеет всеми навыками самообслуживания и личной гигиены, соответствующими возрасту; различными видами труда, адекватными собственной половой роли (девочка умеет стирать, гладить, мыть посуду, заниматься рукоделием; мальчик умеет ремонтировать мебель, выбивать пыль из ковров...).</b></p> <p><b>Бережно относиться к результатам труда взрослых, осознанно соотносит свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи.</b></p> <p><b>Проявляет стремление к эстетике быта: следит за одеждой, чистотой и порядком в игровом уголке.</b></p> <p><b>Ответственно относится к своим домашним обязанностям.</b></p>
<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul> <p>Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формирует потребительское отношение к</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</li> <li>• Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</li> <li>• Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской</li> </ul>

	<p>природе, первые навыки природопользования. (Программа “Соенеч – Радость познания” Р. К. Шаехова).</p>	<p>помощи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> </ul> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил.</li> </ul> <p><b>Закрепляет умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, на дорогах и улицах города (села), общественном месте, метро; требовать от других людей выполнения этих правил. Учит в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.</b></p> <p><b>Знает правила и владеет способами безопасного поведения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Осознанно выполняет правила поведения, принятые в социальной культуре.</b></li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со</li> </ul>



	<p>временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их</p>	<p>сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul> <p><b>Учит ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам. Развивает умение использовать планы-схемы для прохождения простых безопасных маршрутов в своём микрорайоне («Найди дорогу из детского сада к ближайшей остановке», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происшествия» и др.). Поощряет умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.</b></p> <p><b>Побуждает детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.</b></p> <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</li> <li>• в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</li> <li>• обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</li> <li>• формирует представления и умение измерять протяженность,</li> </ul>
--	--	---

	<p>использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p> <p>Расширять и углублять знания детей о прошлом и современным состоянием республики, её географическим расположением, природой, климатом, жизнедеятельности людей.</p> <p>Расширять знания о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д. способствует проявлению познавательного интереса к истории Казани. Знакомить с обитателями рек и озёр Татарстана. Рассказывает о значении рек, родников в жизни человека. Вызывает желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.</p> <p>Знакомить с обитателями рек и озёр Татарстана. Рассказывает о значении рек, родников в жизни человека. Вызывает желание содержать в чистоте водные ресурсы республики. (Программа “Сөөнеч – Радость познания” Р. К. Шаехова).</p> <p>10)</p>	<p>массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимоотношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</li> <li>• формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</li> </ul> <p><b>Создаёт условия для развития у детей некоторых представлений о народах Поволжья, их промыслах, национальной одежде, кухне, обычаях, традициях, народных праздниках. Обращает внимание на то, что дети, посещающие группу, могут быть разных национальностей и культур, могут говорить на разных языках. Помогает овладеть способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре. Побуждает детей задавать вопросы, сравнивать с культурой своего народа, удивлять их необычной информацией.</b></p> <p>Знакомит детей с глобусом, показывает, где находится Россия, Москва, Санкт-Петербург, Казань, с какими странами граничит наша страна. В доступной форме рассказывает о некоторых событиях из истории России, о государственном устройстве, армии,</p>
--	--	---

		<p>авиации, флоте, выдающихся людях, работе политиков и общественных деятелей.</p> <p>Знакомит с государственной символикой России (флаг, герб, гимн). Помогает детям выучить гимн, способствует уважительному отношению к символике России.</p> <p>Обогащает знания в разных сферах окружающей действительности.</p> <p>Развивает умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном посёлке (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых комплексов и т.д.), используя современные технологии, учит проектировать его будущее.</p> <p>Знакомит детей с картой, показывает на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.) Знакомит с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжает изучение символики городов региона.</p> <p>Знакомит с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помогает сравнить быт людей в городе и на селе, обращает внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари. Приобщает к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Знакомит с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства (композиторы С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др., певцы Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др., режиссёры театра М. Салимжанов, К. Тинчурин и др., актёры театра В. Качалов, Г. Камал и др.). удовлетворяет познавательный интерес и помогает в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.</p> <p>Рассказывает о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов и др.). Вызывает интерес к науке.</p> <p>Рассказывает о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М. П. Девятаев, П. М. Гаврилов, Н. Г. Столяров и др.). Привлекает родителей к рассказам детям о воинских наградах прадедушек,</p>
--	--	---

		<p>прабабушек. Воспитывает уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).</p> <p>Развивает представление о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадёшь, без ремесла не проживёшь», «Завещание», «Золотые песчинки» и др.).</p> <p>Формирует представления о некоторых современных профессиях (программист, стилист, инженер-нефтяник и др.), вызывает желание стать хорошим специалистом.</p> <p>Знакомит детей со строительством дорог, железнодорожных путей, с техническими машинами специального назначения, с профессиональной деятельностью строителей. Акцентирует внимание детей на происходящих изменениях и их влиянии на безопасность движения (от качества дорог зависит безопасность движения).</p> <p>Имеет первоначальные представления: об истории России, её символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии, родах войск; о структуре страны, её управлении; планете Земля, людях, её населяющих, их равноправии.</p> <p>Осознаёт нравственную ценность поступков людей; общественную значимость исторических событий.</p> <p>Умеет определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.</p> <p>Владеет способами поведения, адекватными знаниями об истории, достопримечательностях, символике своей страны, своего края, города.</p> <p>Владеет общими представлениями об основных традиционных ремёслах, промыслах.</p> <p>Проявляет интерес к истории своего края (посёлка).</p> <p>Проявляет бережное отношение к достопримечательностям, владеет способами оказания заботы и внимания к историческим памятникам.</p> <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог расширяет и актуализирует представления детей о</li> </ul>
--	--	--

		<p>многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</li> <li>• закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</li> </ul> <p><b>Знакомит с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесёнными в Красную книгу РТ. Развивает любознательность, доводит до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.</b></p> <p><b>Расширяет знания детей о природоохранительной деятельности.</b></p>
--	--	--

		<p>Воспитывает бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формирует ресурсосберегающее отношение к ней, навыки национального природопользования. Рассказывает о правилах сбора ягод и растений.</p> <p>Обращает внимание на красоту природы родного края, богатство её форм, красок, запахов. Формирует основу патриотизма – любовь к природе малой родины.</p> <p>Проявляет заботу о чистоте, порядке в своём микрорайоне, городе (посёлке).</p>
--	--	--

Речевое развитие	1) Формирование словаря:
------------------	--------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</li> <li>• активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. Погружать детей в языковую среду. Дать возможность прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке в реальной обстановке, стремиться понять, о чём он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде. <b>(Программа “Сөенеч – Радость познания” Р. К. Шаехова).</b></li> </ul>	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>Обеспечивает полное овладение русскоязычными детьми лексическим объёмом, предусмотренным УМК “Татарча сөйләшәбез” не менее 167 слов, обогащает речь смысловым содержанием. В процессе целенаправленного обучения активизирует употребление новых слов в различных разовых конструкциях. Развивает устойчивый интерес русскоязычных детей к изучению татарского языка. Создаёт ситуацию успеха.</p> <p>Учит детей не только отдельным речевым действиям, но и умению ориентироваться в ситуации общения и самостоятельно находить речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Способствует точной передаче мыслей в речи, развивает речевой самоконтроль.</p> <p><b>Упражняет детей в переводе предложений с русского языка на татарский, активизирует память.</b></p> <p><b>Осуществляет мониторинг устойчивости навыков общения на татарском языке в новых для русскоязычного ребёнка коммуникативных ситуациях.</b></p>
<p>2) Звуковая культура речи:</p>	
<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>

<p>предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	
<p>3) Грамматический строй речи</p>	
<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p>4) Связная речь</p>	
<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативноречевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из</p>	<p>• педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности,</p>



личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка.

**(Программа “Сәенч – Радость познания” Р. К. Шаехова).**

использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции

(сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

**Опираясь на технологию ТРИЗ, способствует развитию умения составлять небольшие рассказы (3–8 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощряет переход от двусловных к многословным высказываниям на татарском языке.**

**Посредством использования современных методов обучения, технологии проектирования, информационно-коммуникативных технологий, аудиозаписей, анимационных сюжетов, мультипликационной и видеопродукции, режиссёрских и дидактических игр активизирует в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие. Формирует элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.**

	<p><b>Помогает осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь. Развивает способность к планированию своих и прогнозированию чужих речевых высказываний в пределах диалога. Способствует переходу от мини-диалогов к развёрнутым формам диалогической и монологической речи.</b></p> <p><b>Учит составлению комбинированных связных высказываний, составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.</b></p>
5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
<p>упражнять в составлении предложений из 24 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p> <p>Продолжает работу в рабочих тетрадях, добивается чёткого выполнения инструкции. Формирует предпосылки учебной деятельности.</p>
6) Интерес к художественной литературе	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>• развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> </ul>	<p>Предоставляет детям возможность рассказывать стихотворение в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формирует интонационную выразительность речи. Даёт возможность испытать чувство радости от очередного выступления.</p> <p>Расширяет круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширяет знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта), художника и работников типографии.</p> <p>Знакомит с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>• формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;</li> <li>• углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</li> <li>• поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</li> <li>• развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</li> </ul> <p>Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщает к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра. <b>(Программа “Сөөнеч – Радость познания”</b></p>	<p>Развивает стремление понять содержание произведения, оценивать действия и поступки литературных героев, придумывать свои версии происходящего.</p> <p>Способствует положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм. Формирует потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.</p> <p>Создаёт условия для приобретения опыта эмоциональной передачи содержания некоторых прозаических текстов, выразительного чтения наизусть коротких стихотворений, участия в музыкальной драматизации татарских сказок.</p> <p><b>Используя сказки народов Поволжья, развивает формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.</b></p> <p><b>Знакомит с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.). развивает чувство юмора.</b></p> <p><b>Помогает родителям в организации условий для чтения ребёнком, рекомендует посещение книжных выставок, ярмарок, просмотров спектаклей.</b></p> <p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, былины, дразнилки, считалки, поговорки, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).</li> </ul>
--	---	--

	<p><b>Р. К. Шаехова).</b></p>	<p><i>Былины.</i> «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Сказки народов мира.</i> «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш <i>Произведения поэтов и писателей России.</i></li> </ul> <p><i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках»,</p>
--	-------------------------------	--

		<p>«Волшебник» (по выбору).</p> <p><i>Проза.</i> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p> <p><i>Литературные сказки.</i> Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л.</p>
--	--	---

		<p>«Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p><i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p> <p>Рекомендуемый список литературы.</p> <p><i>Для чтения детям. Малые формы фольклора. Песенки. Игровой фольклор:</i> «Загляни к нам, солнышко...», «Пальчики», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Умная, прекрасная...», пер. Н. Ишмухаметова; «Мы косили, молотили...» (считалка), пер. В. Бояринова.</p> <p><i>Сказки:</i> «О кривой берёзе», пер. Г. Шариповой; «Старик, медведь и лиса», пер. Л. Замалетдинова; «Соловей», пер. И. Миннеханова; «Ветер и солнце» (басня), пер. Г. Сибгатовой; «Добрый совет», пер. И. Архиповой; «Луна и солнце», пер. И. Миннеханова.</p> <p><i>Литературные сказки:</i> Г. Тукай «Шурале» (отрывок), пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Добром на добро» (басня), пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри. «Скупая собака» (басня), пер. Л.</p>
--	--	--

		<p>Сахаповой; Ф. Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Р. Батулла. «Сын – Журавль», пер. Э. Умерова.</p> <p><i>Поэзия:</i> М. Джалиль. «Осень пришла», пер. Ю. Кушака; Г. Тукай. «Родной язык», пер. С. Липкина; Р. Курбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; В. Яруллин. «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин. «Если будет хлеб...», пер. С. Малышева; Р. Маннан. «Картошка»; Йолдыз. «Сожаление», пер. С. Гайнуллиной; Р. Файзуллин. «Бумага», пер. П. Серебрякова; Р. Мингалим. «Добрый зайчишка», пер. В. Баширова; Х. Халиков. «Праздник», пер. М. Скороходова; Йолдыз. «Страшная мысль», пер. С. Гайнуллиной; Р. Курбан. «Песня о Мусе Джалиле», пер. С. Малышева; З. Нури. «Считать умею», пер. В. Блантера; Р. Миннуллин «Приезжайте в гости!», пер. С. Малышева.</p> <p><i>Проза:</i> Р. Фахруллин. «Воспитанный ребёнок» (отрывок), пер. Р. Ахмета; Г. Баширов. «Наш Татарстан» (отрывок); В. Манасыпов. «Куда бегут лекари?»; А. Алиш. «Кому надо, а кому не надо», пер. Н. Каримовой; М. Хасанов. «Птица Фариды», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов. «Тихие улицы»; Ш. Маннур. «Собака» (отрывок), пер. С. Гильметдиновой; М. Амирханов. «Велосипед», пер. Г. Сибгатовой.</p> <p><i>Для заучивания наизусть:</i> Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Неделя», пер. С. Малышева.</p> <p><i>Для чтения в лицах:</i> Г. Тукай «Забавный ученик», пер. Р. Морана; Х. Халиков «Разговор», пер. Л. Ханбекова; Р. Миннуллин «Хочется летать!», пер. С. Малышева.</p> <p>• <i>Дополнительная литература. Поэзия:</i> Р. Курбан «Родной язык», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин «Золотой хлеб», пер. Э. Блиновой; Йолдыз. «Кто кого вырастил?», пер. С. Гайнуллиной; Г. Зайнашева. «Пришла зима», пер. Р. Кожевниковой; Г. Тукай. «Белый дед» (отрывок), пер. Е. Тушновой; Н. Каштан. «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Валеева «Казанские сапожки»,</p>
--	--	---

		<p>пер. Е. Муравьева; Р. Маннан «В трамвае»; Н. Каштан. «День рождения Айгуль», пер. С. Малышева; З. Нури. «Удивительное утро», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Самая красивая страна», пер. В. Валеевой; Р. Валеева. «День Победы», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Над Казанью», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Клад»; Р. Курбан. «Сабантуй», пер. С. Махотина; Р. Миннуллин. «В первый класс», пер. Э. Блиновой.</p> <p><i>Проза: Литературные сказки:</i> Ф. Шафигуллин. «Ляйсан», пер. А. Бадюгиной; М. Амирханов. «Любовь», пер. Н. Бурсаковой; Г. Тукай. «Водяная», пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Счастье» (басня), «Молодое дерево», пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри. «Лиса», пер. А. Бадюгиной; А. Алиш. «Пчела и оса», пер. А. Бендецкого; Р. Батулла. «Земляное масло», пер. Н. Краевой; С. Гильмутдинова. «Одуванчик»; Ф. Яруллин. «Забывчивая кукушка», пер. Ч. Ялаловой.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	
<p><b>"Художественно-эстетическое развитие</b></p>		<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в</li> </ul> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под</p>



	<p>процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей духовнонравственные качества и чувства</li> </ul>	<p>руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и</p>
	<p>сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>• формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>• закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>• помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности,</li> </ul>	<p>общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративноприкладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт,</p>

	<p>профессию деятеля искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</li> </ul> <p>Знакомить с архитектурой родного посёлка: соборных мечетей, храмовой архитектуры. Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций, украшающих деталей. Знакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан.</p> <p>Расширять знания детей о книжной иллюстрации. <b>(Программа “Свечеч – Радость познания” Р. К. Шаехова).</b></p>	<p>батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).</p> <p>Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другие). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры:</p>
--	--	--

		<p>купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><b>Продолжает знакомить детей с литературными произведениями Г. Тукая, видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формирует предпосылки ценностно – смыслового понимания искусства.</b></p> <p><b>Создает условия для полноценного восприятия детьми.</b></p>
--	--	--

		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</li> </ul>
	<p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>• продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как</li> </ul>	<p>1) Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания</li> </ul>

	<p>самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</li> <li>формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</li> <li>воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</li> </ul>	<p>выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p>
	<p>самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</li> <li>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</li> <li>продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические</li> </ul>	<p>зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледнозеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p>

	<p>способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей коллективное творчество;</li> <li>• воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</li> <li>• формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</li> </ul> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> <p>Развивать умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривает вместе с детьми работы и побуждает к рассказу о том, что нарисовано. Содействует расширению тематики детских работ. Знакомить с элементами национального орнамента.</p> <p><b>(Программа “Сюенеч – Радость познания” Р. К. Шаехова).</b></p> <p>Развивать умение лепить из разных</p>	<p><b>Создаёт условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставляет возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья), поощряет оригинальность композиционного решения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Сюжетное рисование:</i> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</li> </ul> <p><i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Продолжает знакомить с элементами национального орнамента. Рассматривает с детьми образ «древа жизни». Обращает внимание на характер композиции – ассиметричный, на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов. Совершенствует технику декоративного рисования: показывает способы рисования ассиметричного букета, представляющего собой</p>
--	---	---

пластических материалов: глины, солёного теста, пластилина и др. Развивать творчество, инициативу. **(Программа “Сенеч – Радость познания” Р. К. Шаехова).**

Развивать умение лепить трелистик, правильно соблюдая пропорции; умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавая их характерные особенности. **(Программа “Сенеч – Радость познания” Р. К. Шаехова).**

изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Знакомит со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживает поиск приёмов изображения (включая приёмы рисования без кисти). развивает чувство композиции.

**Поощряет задумку, проявление творчества в замыслах узоров для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала. Поддерживает создание коллективной сюжетной, декоративной композиций с элементами национального колорита. Поощряет умение поддерживать замысел сверстников, детскую инициативу, самостоятельность, ответственность.**

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Создаёт условия для воплощения полученных впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствует умение лепить посуду ленточным способом, путём вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т.д.).**

**Обогащает опыт изображения скульптурных групп из двух-трёх фигур, объединённых в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Поддерживает**

	<p>Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в соответствии с содержанием других образовательных областей. (Программа “Свечеч – Радость познания” Р. К. Шаехова).</p>	<p><b>самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.</b></p> <p><b>Развивает умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивает творчество, инициативу.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Декоративная лепка:</i> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</li> </ul> <p><b>Совершенствует технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности природы, развивает умение лепить трелистик, правильно соблюдая пропорции. Обращает внимание детей на то, что лепку следует начинать с плитуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.</b></p> <p><b>Развивает умение лепить с природы актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.</b></p> <p>3) Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с природы и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</li> </ul>
--	--	---



		<p>Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. Развивает интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Поощряет применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.</p> <p>Побуждает детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.</p> <p><b>Совершенствует способы объёмной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощряет стремление дополнять композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчёлы, бабочки, стрекозы и т.п.).</b></p> <p>4) Прикладное творчество:</p> <p>при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к</p>
--	--	---

		<p>праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p>
--	--	--

		<p>составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Имеет общее представление об особенностях декоративно-прикладного искусства своего края, использует отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно-ручном труде.</p>
3) Конструктивная деятельность		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>• закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>• знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>• развивать у детей художественнотворческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul>	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых</p>

		конструкторах).
	4) Музыкальная деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>• продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>• развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>• развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>• продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>• формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>• совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого</li> </ul>	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Вызывает яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. развивает умение определять жанр некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов.</p>
		<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p><b>Государственный гимн Российской Федерации</b>, муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова; «На празднике», муз. Р. Яхина; «Утренняя заря», муз. С. Садыковой; «Марш Советской Армии», муз. С. Сайдашева; «Золотая осень», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури;</p>

<p>голоса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>• обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> </ul> <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p>Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Знакомит с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживает беседу о ней. <b>(Программа “Сенеч – Радость познания” Р. К. Шаехова).</b></p>	<p>Знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивает чувство гражданственности.</p>	<p><b>«Марш Татарстана», муз. Х. Валиуллина; «Вальс», муз. М. Трофименко; «Зима», «Весна», «Дето», «Осень» (из цикла «Картинки природы).</b></p>
---	--	--

2) Пение		<p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Продолжает работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добивается чистого интонирования, правильного произношения слов, музыкально выразительного пения.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</li> <li>• <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</li> </ul>
----------	--	---	--

			<p>«Родной край», муз. Л. БатырБулгари; «Осенняя пора», муз. Л. Хисматуллиной; «Наша бабушка», муз. А. Ключарёва, сл. Г. Латыйпа, пер. Ю. Яссона; «Наша любимая мама», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ф. Рахимголовой, пер. Е. Муравьёва; «Дед Мороз», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Э. Рашитова; «Весна пришла», муз. Г. Батыр-Булгари, сл. Н. Яхиной, пер. Е. Муравьёвой; «В школу», муз. Н. Лотфуллиной, сл. А. Бикчентаевой.</p>
		<p>3) Песенное творчество:</p> <p>педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	

		<p>педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевальноигровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Расширяет объём основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «мелкая дробь», «основной ход», «ход с каблука», «простой шаг», «волчок», «тройной притоп», «кружение</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p><i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <p><b>«Марш», муз. Н. Жиганова;</b></p> <p><b>«Полька», муз. З. Хабибуллина; «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. М. Яруллина; «Весенние капельки», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова • Этюды.</b></p> <p>«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</p>
--	--	---	---



		<p>парами» ювия для Совершен технику Поволжья, татарскогэмоциональное Создаёт приобрете исполнен танцев нар развивает общение в них.</p>	<p><b>«Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Пчёлка», муз. С. Сайдашева; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</li> </ul> <p><b>«Полька», муз. Л. Шигабутдиновой; «Новогодняя полька», муз. Ф. Шаймардановой; «Детский татарский танец», муз. М. Трофименко; «Парный башкирский танец», муз. Р. Зиганова, сл. С. Алибаева; «Тункки-тункки», чувашская народная мелодия.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. «Осенние листочки», муз. Ю. Виноградова; «Снежинки», муз. М. Салихова; «Танец медвежат», муз. Ю. Виноградова.</li> <li>• <i>Хороводы.</i> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то</li> </ul>
--	--	--	---

		<p>калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.  «Эйлен-бэйлен – дружный хоровод», муз. Ф. Абубакирова, сл. Р. Миннуллина, пер. С. Малышева; «Новый год», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Р. Валеевой, пер. Е. Муравьева; «Ёлка», муз. Дж. Файзи, сл. Н. Баяна, пер. Ю. Лопатина; «Где зимой мели бураны», башкирская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Ялыке», удмуртская народная песня, обраб. В. Емельянова; «На лугу у ворот», марийская народная песня; «Белая берёза», чувашская народная песня, обраб. Р. Ильгичёвой.</p>
<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p>		
	<p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i>  Музыкальные игры.  • <i>Игры.</i> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.  <i>Игры с пением.</i> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.  <b>«Тюбетейка», татарская народная игра, обраб. Р. Еникеевой; «Два Мороза», татарская народная игра, обраб. Ф. Шаймардановой; «Коза в огороде», татарская народная игра, обраб. А. Музиповой; «Медный пень», башкирская народная игра; «Где платок?», марийская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Л. Яхнина; «Рыщет по лесу лисица», мордовская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Солнце и месяц», чувашская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Горелки», удмуртская народная игра, обраб. Л. Тумашева.</b>  • <i>Музыкально-дидактические игры.</i>  • <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».</p>

	<p>действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности самостоятельности</p>	
		<p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки.</i> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p><i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. «Гости», муз. С. Сабировой, сл. Ш. Галиева; «Кот воришка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Забавный ученик», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Г. Тукая; «Малыш и бабочка», муз. З. Хабибуллина, сл. Г. Тукая. <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Куклы», муз. Ф.</li> <li>• Шаймардановой; «Вальс», муз. Дж. Файзи; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина; «Танец с платочками», муз. Э. Шарафиевой («Вальс»); «Подснежник», татарская народная</li> </ul> </li></ul>

		<p>мелодия, обраб. Р. • Еникеевой.</p>
		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.</p> <p><b>«Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Бию», муз. Дж. Файзи; «Колыбельная», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой.</b></p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
	5) театрализованная деятельность:	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>• продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>• развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и</li> </ul>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать</p>
---	--

интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно

оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Рассказывает о назначении театра, деятельности актёра, режиссёра, декоратора, гримёра. Развивает музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствует созданию развёрнутых композиций, побуждает к активным самостоятельным действиям в музыкально-творческой деятельности.

б) культурно-досуговая деятельность:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>• развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> </ul>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p> <p>С удовольствием участвует в торжественных событиях, традиционных праздниках.</p> <p><b>Праздники: Сәмбелә, Карга боткасы, Науруз, Сабантуй, Уяв.</b></p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура» и «Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой</li> </ul>	



	<p>художественной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• становление эстетического, эмоционального внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	<p>э-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>• поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>• воспитывать патриотизм, нравственно-</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы,</p>
	<p>волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и</li> </ul>	<p>импровизировать.  <b>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные</b></p>

	<p>спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>• воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</li> </ul> <p>Развивать умение варьировать и комбинировать татарские подвижные игры. Создавать возможности для активного участия детей в играх, состязаниях на национальном празднике Сабантуй: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.</p> <p>Познакомить с национальным видом спорта – «борьба на поясах» (кэряш). <b>(Программа “Свенеч – Радость познания” Р. К.</b></p>	<p><b>привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</b></p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в, по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</li> <li>• ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</li> <li>• бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине,</li> </ul>
--	---	---

	<p><b>Шаехова).</b></p>	<p>головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</li> <li>• прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</li> <li>• упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</li> </ul> <p><b>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</b></p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и</li> </ul>
--	-------------------------	---

		<p>плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</li> </ul> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика:</i></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.</p>
--	--	--

		<p>музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><i>Строевые упражнения:</i></p> <p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на</p>
--	--	--

		<p>площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</li> <li>• Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</li> <li>• Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</li> <li>• Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</li> <li>• Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</li> </ul> <p>4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</li> </ul>
--	--	---

		<p>спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</li> <li>• Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</li> <li>• Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</li> </ul> <p><b>Удовлетворяет естественную потребность детей в движении.</b></p> <p><b>Совершенствует технику езды на двухколёсном велосипеде с разной скоростью, с изменением темпа, по кругу, по дорожке. Учит реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Знакомит с понятием «тормозной путь». Способствует формированию навыков, направленных на поддержание собственного здоровья и безопасности.</b></p> <p><b>Предоставляет детям возможность кататься на самокате (на правой и левой ноге, по прямой, по кругу, с поворотами), скейтбордах, роликовых коньках. Доставляет детям радость от движения. Инструктирует детей об использовании средств защиты от травм (шлем, перчатки, наколенники, налокотники).</b></p> <p><b>Предоставляет детям возможность кататься детям на лыжах, коньках, играть в хоккей. Заинтересовывает детей занятиями зимними видами спорта.</b></p> <p><b>Поддерживает самостоятельную организацию детьми игр народов Поволжья. Поощряет умение справедливо оценивать результаты игры.</b></p>
--	--	--

		<p><b>Формирует представление о значении спорта в жизни человека. Поддерживает определённые достижения в области физической культуры и спорта.</b></p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p>Обеспечивает сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формирует сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторик и добивается активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия.</p> <p><b>Укрепляет мышечный корсет ребёнка, формирует рефлекс правильной осанки.</b></p> <p><b>Осуществляет закаливание детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона. Расширяет знания детей о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширяет представления детей о рациональном питании. Способствует соблюдению элементарных правил здорового питания.</b></p>
--	--	--



		<p>Знакомит с мучными национальными изделиями, которые подают к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, талкыш – калева, чак-чак, кош теле (хворост). Рассказывает о национальных особенностях приёма пищи. Даёт детям возможность решить, в каких объёмах можно употреблять мучные изделия.</p> <p>Знакомит детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.).</p> <p>б) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</li> </ul> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дни здоровья:</i> проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</li> <li>• <i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</li> </ul> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-</p>
--	--	--

		2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом
		<p>между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p> <p>Обеспечивает оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу), туристических походах.</p> <p>Создаёт возможность для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Жизнь»</b>, <b>«Здоровье»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>
--	--	--

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (таблица 3).

Таблица 3

### **Формы реализации ОП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей**

<b>Возраст детей</b>	<b>Виды детской деятельности</b>
В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);</li> <li>• общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>• речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>• изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</li> <li>• элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>• музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul> |
|--|--|

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации ОП ДО педагог может использовать следующие **методы**:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- ✓ информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- ✓ репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- ✓ метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети

(применение представлений в новых условиях);

- ✓ исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации ОП ДО педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

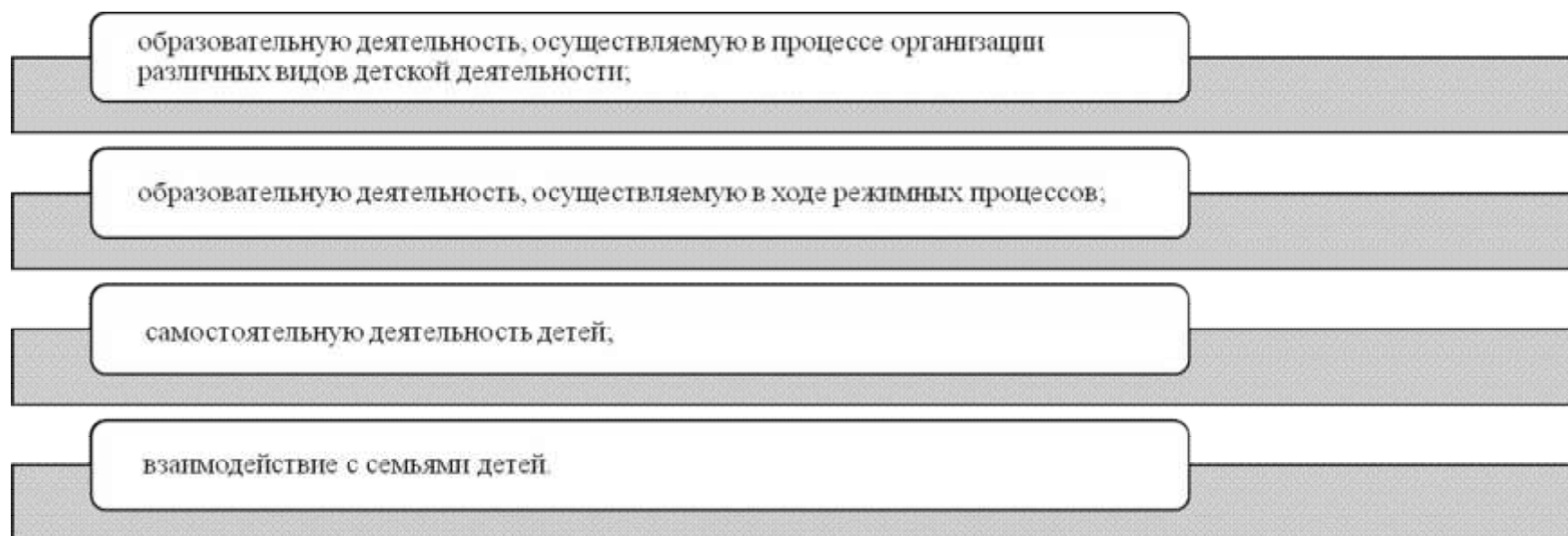
Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации

### рабочей Программы

#### Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:



Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Особенности организации образовательной деятельности приведены в таблице 4

Таблица 4

**Особенности организации образовательной деятельности**

<p><b>Роль игры</b></p>	<p>Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.</p> <p>Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.</p> <p>В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.</p> <p>Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b></p>	<p>Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в утренний отрезок дня</b></p>	<p>Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> <p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские,</li> </ul>



	<p>дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> </ul> <p>практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
<p><b>Особенности проведения занятий</b></p>	<p>Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено <i>время для проведения занятий. Занятие рассматривается:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;</li> <li>✓ как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.</li> </ul> <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.</p> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.</p> <p>Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно. активности и укрепление здоровья детей;</p>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul> |
|--|--|

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих **требований**:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Таблица 5

## Проявление детской инициативы в зависимости от возраста

<b>Старшая и к подготовительная школе группы</b>	Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
--	---

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие **правила**:

- ✓ Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- ✓ Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- ✓ Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- ✓ Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- ✓ Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-образовательной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

- ✓ В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

## 2.5 Направления, задачи и содержание коррекционно – развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МБДОУ «Мюдовский детский сад «Рябинка»» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психологопедагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Организации осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Организация имеет право и возможность разработать *программу коррекционно-развивающей работы* (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

### **Задачи КРР на уровне дошкольного образования:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации. Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N P-193

«Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» определяют нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
  - с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся.
3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
5. Обучающиеся «группы риска»:

- проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний)

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий. КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования рассмотрено в таблице 6

**Таблица 6**

**Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования**

<p><b>Диагностическая работа</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>• раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>• комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> <li>• изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</li> <li>• изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li> <li>• изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;</li> <li>• изучение направленности детской одаренности;</li> <li>• изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</li> <li>• выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</li> <li>• всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;</li> <li>• выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>• системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за</li> </ul>
--------------------------------------	--

	созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
--	---

<b>Коррекционно-развивающая работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>• организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>• коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>• развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>• развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>• коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>• создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>• создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;</li> <li>• формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;</li> <li>• оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих</li> </ul>
--	--

	<p>обстоятельства при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</li> <li>• помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</li> </ul>
<b>Консультативная работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>• консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</li> <li>• консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.</li> </ul>
<b>Информационно-просветительская работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</li> <li>• проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>



Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

#### **Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:**

- коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

#### **Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:**

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности. Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:**

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психологопедагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка. К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети,

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

### **Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:**

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; □ совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

### **Индивидуальные (подгрупповые) коррекционно-развивающие занятия:**

Комплектация групп и продолжительность занятий зависит от возрастной категории.

Таблица 7

Возраст	Количество детей в группе	Время занятия
6-7 лет	8-10 человек	30 минут

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики.

В частности, для детей 6 – 7 лет – личностная сфера, волевая сфера.

#### **Задачи психологического курса для детей 6 -7 лет:**

1. Создавать условия для проявления познавательной активности;
2. Способствовать самопознанию ребенка;
3. Совершенствовать коммуникативные навыки;
4. Способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости.
5. Формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.

6. Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.
7. формировать умение подчинять свое поведение нравственным нормам.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно – гигиенических норм и правил.

#### **Принципы проведения занятий**

- Системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- цикличность построения занятия;
- доступность;
- проблемность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

#### **Каждое занятие содержит в себе следующие этапы.**

1. *Организационный этап*- создание эмоционального настроя в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;
2. *Мотивационный этап* - выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа;
3. *Практический этап*- подача новой информации на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике;
4. *Рефлексивный этап*- обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

#### **Индивидуальная работа:**

Включает в себя входную (в начале года), промежуточную (в середине учебного года) и контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Её результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

#### **Работа с родителями детей - участников программы:**

Предусматривает привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни; просветительскую работу с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов и круглых столов.

## **2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

### **Цели и задачи взаимодействия с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **Принципы взаимодействия с родителями**

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- ✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- ✓ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- ✓ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- ✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- ✓ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### **Направления взаимодействия с родителями**

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- ✓ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- ✓ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- ✓ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МБДОУ «Мюдовский детский сад «Рябинка» уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений **просветительской деятельности**:

- ✓ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- ✓ своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- ✓ знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

### **Формы взаимодействия с родителями**

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

#### **1) диагностико-аналитическое направление реализуется через:**

- ✓ -опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);
- ✓ дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

#### **2) просветительское и консультационное направления реализуются через:**

- ✓ групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- ✓ информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- ✓ журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- ✓ сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- ✓ медиарепортажи и интервью;
- ✓ фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- ✓ досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

**Таблица 8**

### План работы с родителями

<b>Месяцы</b>	<b>Форма и название мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Сентябрь</b>	Консультация «ОРВИ. Профилактика».	Воспитатели Мед.работник
	Индивидуальные беседы с родителями «Как провести выходной день с ребенком».	Воспитатели
	Консультация для родителей «Чем занять ребенка в плохую погоду».	Воспитатели
	Консультация «Дорожная азбука». Распространение знаний среди родителей.	Воспитатели
	Папка-передвижка для родителей «Золотая пора»	Воспитатели
	Наглядная агитация «Секреты воспитания вежливого ребенка»	Воспитатели



	Консультация «Формирование толерантного поведения в семье»	Воспитатели
	Акция «Сделаем планету чище». Привлечение родителей к совместной работе с детьми	Воспитатели Родители
<b>Октябрь</b>	Консультация «Родителям о речевом развитии детей». Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	Воспитатели
	Памятка «Безопасное поведение на дороге».	Воспитатели
	Анкетирование родителей подготовительной подгруппы «Готов ли ваш ребенок к школе?». Выявление мнений родителей о своих детях для успешной подготовки их к школе	Воспитатели Родители
	Выставка поделок «Осенние фантазии»	Воспитатели
	Беседа «Как уберечься от простуды»	Воспитатели
	Общее родительское собрание	Заведующий Воспитатели
	Поздравление бабушек и дедушек с праздником «День пожилого человека». Знакомство родителей с традициями детского сада, формирование позитивного имиджа ДОУ в сознании родителей, демонстрация уважительного отношения коллектива ДОУ к пожилым членам семей воспитанников	Воспитатели Муз.работник
<b>Ноябрь</b>	Консультация «Ребенка нужно любить таким, какой он есть».	Воспитатели
	День открытых дверей. Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей. Демонстрация всех видов воспитательно –образовательной работы коллектива ДОУ с детьми. Установление партнерских отношений с семьями воспитанников	Воспитатели

	Памятка «История возникновения праздника мам»	Воспитатели
	Папка – передвижка «Точечный массаж при простудных заболеваниях»	Воспитатели
	Выставка детских работ «Моя родная»	Воспитатели
	Акция «Обед для пернатых». Привлечение родителей к совместному с детьми изготовлению кормушек для птиц	Воспитатели Родители
	Поздравление мамочек с Днем Матери. Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков	Воспитатели Муз.работник
<b>Декабрь</b>	Папка –передвижка «Декабрь»	Воспитатели
	Памятка «Ваш ребенок – пассажир».	Воспитатели
	Беседа «Ребенок у экрана».	Воспитатели
	Консультация «Здоровье детей в наших руках».	Воспитатели
	Выставка поделок «Новый год у ворот». Привлечение родителей к работе детского сада. Взаимодействие родителей и детей	Воспитатели Родители
	Акция «Сказка у ворот». Привлечение родителей к уличному украшению и поделок из снега	Воспитатели Родители
	Консультация «Как дарить новогодние подарки»	Воспитатели
	Новогодний утренник. Демонстрация творческих способностей детей	Воспитатели Муз.работник
<b>Январь</b>	Папка – передвижка «Январь»	Воспитатели
	Анкетирование «Оценка знаний по ПДД». Выявление знаний родителей по правилам дорожного движения	Воспитатели Родители
	Беседа «Готовим руку к письму». Полезные советы родителям	Воспитатели
	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной»	Воспитатели

	Папка – передвижка «Какими умениями должен обладать первоклассник для успешного обучения в школе»	Воспитатели
	Анкетирование «Определение готовности ребенка к школе». Выяснить у родителей, насколько хорошо они знают своего ребенка об уровне подготовки к школе.	Воспитатели Родители
<b>Февраль</b>	Папка – передвижка «Лучшие врачи – с хвостом и крыльями»	Воспитатели
	Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка». Изменение позиции отцов к вопросам воспитания. Внедрение положительного опыта семейного воспитания	Воспитатели
	Наглядная информация «История праздника День защитника Отечества»	Воспитатели
	Спортивный праздник. Совершенствование уровня включения родителей в работу детского сада	Воспитатели Родители
	Беседа «Домашние обязанности детей»	Воспитатели
	Памятка «Готовим руку к письму»	Воспитатели
	Выставка детских работ «Мой любимый папочка»	Воспитатели
<b>Март</b>	Папка – передвижка «Весна –красна»	Воспитатели
	Анкетирование «Насколько вы готовы быть родителем школьника»	Воспитатели Родители
	Развлечение по ПДД «На перекрестке»	Воспитатели
	Беседа «Что делать, если ребенок упрямится». Повышение педагогической культуры родителей	Воспитатели
	Консультация «Наши привычки – привычки наших детей». Повышение педагогической культуры родителей	Воспитатели
	Наглядная агитация «Весенние сюрпризы»	Воспитатели
	Общее родительское собрание. Подведение итогов	Заведующий Воспитатели

	Утренник, посвященный Международному женскому дню. Демонстрация творческих способностей детей	Воспитатели Муз.работник
<b>Апрель</b>	Папка -передвижка "Как уберечься от простуды"	Воспитатели
	Беседа "Правила пожарной безопасности"	Воспитатели
	Выставка поделок «Цветочная поляна»	Воспитатели
	Консультация "Как провести выходной день с ребенком"	Воспитатели
	Открытые просмотры занятий "Развитие интерактивного качества "Любознательный, активный"	Воспитатели Родители
	Конкурс чтецов "Любимый Тукай"	Воспитатели
<b>Май</b>	Беседа "Значение режима для дошкольника"	Воспитатели
	Акция "Украсим любимый сад". Привлечение родителей к благоустройству территории детского сада	Воспитатели Родители
	КВН по ПДД «Самый внимательный»	Воспитатели Родители
	Консультация "Волшебный мир книг"	Воспитатели
	Утренник "Выпускной бал. До свиданье детский сад". Демонстрация творческих способностей детей	Воспитатели Муз.работник

## 2.7 Взаимодействие ДОУ с социумом

### Система организации совместной деятельности МБДОУ с социумом

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях; ▪ активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- совместные совещания по итогам учебного года.

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциации позволили спланировать организовать совместную работу учреждения с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

- семья;
- образовательные учреждения: СОШ №2;
- культурно-общественные учреждения: детская библиотека, музыкальная школа искусств
- медико-оздоровительные организации: поликлиника (таблица10)

Таблица 9

План взаимодействия учреждения с социумом

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
МБОУ «Старомокшинская средняя школа им. В Ф Тарасова»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ обеспечивать полноценное взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности;</li> <li>▪ создать условия для возникновения у детей интереса и готовности к обучению в школе;</li> <li>▪ создать условия для успешной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения;</li> <li>▪ способствовать физическому и психическому развитию детей, поддержания их здоровья;</li> <li>▪ обеспечить сотрудничество педагогов и родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ экскурсии по школе</li> <li>▪ взаимопосещение уроков и ООД</li> <li>▪ совместные мероприятия отслеживание успеваемости учеников-выпускников детского сада родительские собрания с участием учителей школы</li> </ul>
Мюдовский СДК	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развитие у детей первичных знаний об истории родного края;</li> <li>▪ приобщение детей к национальной культуре;</li> <li>▪ обеспечение условий для развития представлений об окружающем мире</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ экскурсии в Дом Культуры и по историческим местам с учетом возрастных особенностей детей</li> <li>▪ проведение праздников народного календаря</li> </ul>
Мюдовская сельская библиотека	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ приобщение детей к культуре чтения художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Экскурсии - выставки новинок детской художественной литературы</li> <li>▪ обзорные экскурсии</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ тематические встречи викторины</li> </ul>
Мюдовский ФАП	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сохранение и укрепление здоровья детей, оказание лечебно-профилактической помощи детям;</li> <li>▪ углубленный осмотр детей врачами-специалистами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ проведение прививок осмотр детей врачом педиатром аливающие процедуры наблюдение за детьми в период лтации</li> <li>▪ ведение индивидуальных листов здоровья</li> </ul>

## 2.8 Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Мюдовский детский сад «Рябинка».

### Цель и задачи воспитания

**Общая цель воспитания в ДОУ** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОУ:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Региональная специфика реализации рабочей Программы воспитания МБДОУ «Мюдовский детский сад «Рябинка» реализуется в рамках региональной программы «Сёенеч» – «Радость познания», которая признает детство как культурный феномен, уникальный период, в котором познание истории, культуры, архитектуры, природы родного края, общение с представителями других национальностей закладывает основы общей культуры личности ребенка.

Воспитательные задачи региональной программы «Сёенеч» – «Радость познания» реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития, которые коррелируются с направлениями воспитательной работы образовательного учреждения, так как является частью формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы образовательной организации.

**Таблица 10**

<b>Задачи Программы воспитания (Часть рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	
<input type="checkbox"/>	Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
<input type="checkbox"/>	Формирование культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
<input type="checkbox"/>	Создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранение государственных языков Республики Татарстан, развитие межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;
<input type="checkbox"/>	Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;
<input type="checkbox"/>	Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;
<input type="checkbox"/>	Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, оценке качества образовательных процессов в образовательной организации

## Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

## Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- ✓ **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ✓ **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ✓ **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;



- ✓ **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- ✓ **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- ✓ **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ✓ **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### **Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Таблица 11**

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.**

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку</li> <li>- Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу</li> <li>- Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</li> </ul>

<b>3</b>	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</li> <li>- Владеющий основами речевой культуры.</li> <li>- Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</li> </ul>
<b>4</b>	<b>Познавательное</b>	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</li> <li>- Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</li> <li>- Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</li> </ul>
<b>5</b>	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</li> <li>- Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</li> <li>- Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</li> <li>- Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</li> </ul>
<b>6</b>	<b>Трудовое</b>	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</li> <li>- Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</li> </ul>

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста - до 8 лет  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Таблица 12**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

- Интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;

- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;
  - испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе);
  - расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
  - проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском языке;
  - имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
  - ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
  - имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
  - интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
  - имеет представление о России как своей стране, узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн), осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
  - имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
  - проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;
- 
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
  - с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;
  - владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;

- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);
- мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
- имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш);
- с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй».

### Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

**Таблица 13**

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

## Решение задач воспитания в рамках образовательных областей

Таблица 14

<p><b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <p>ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Родина»,</li> <li>✓ «Природа»,</li> <li>✓ «Семья»,</li> <li>✓ «Человек»,</li> <li>✓ «Жизнь»,</li> <li>✓ «Милосердие»,</li> <li>✓ «Добро»,</li> <li>✓ «Дружба»,</li> <li>✓ «Сотрудничество»,</li> <li>✓ «Труд».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
<p><b>ОО «Речевое развитие»</b></p> <p>Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Культура»,</li> <li>✓ «Красота».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b></p> <p>Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Человек»,</li> <li>✓ «Семья»,</li> <li>✓ «Познание»,</li> <li>✓ «Родина»</li> <li>✓ «Природа».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>

<p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>  <b>Ценности:</b>  ✓ «Красота»,  ✓ «Культура»,  ✓ «Человек»,  ✓ «Природа».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<p><b>ОО «Физическое развитие»</b>  <b>Ценности:</b>  ✓ «Жизнь»,  ✓ «Здоровье».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>

### Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

**Таблица 15**

<p>Основная часть рабочей программы воспитания</p>
<p><b>Патриотическое направление работы</b></p>
<p><b>Ценности:</b> Родина, природа.  <b>Цель патриотического воспитания:</b> воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</li> <li>✓ воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</li> </ul>

- ✓ воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

#### **Содержание деятельности**

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм». Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- ✓ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ✓ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- ✓ регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Виды и формы деятельности:**

- ✓ ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

### **Духовно-нравственное воспитание**

**Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

#### **Содержание деятельности**

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурноисторическом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

#### **Виды и формы деятельности:**

- ✓ ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- ✓ организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
  - ✓ организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

### Социальное направление воспитания

**Ценности:** семья, дружба, человек и сотрудничество.

**Цель социального воспитания дошкольника:** формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

**Задачи:**

- ✓ формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- ✓ анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- ✓ формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- ✓ развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

**Содержание деятельности**

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

**Формы и виды деятельности:**

- ✓ организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- ✓ проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- ✓ разработка и реализация проектов;
- ✓ воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- ✓ обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;



- ✓ обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- ✓ организация коллективных проектов заботы и помощи;
- ✓ создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- ✓ использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

### **Познавательное направление воспитания**

**Ценность:** знания.

**Цель познавательного направления воспитания:** формирование ценности познания.

**Задачи:**

- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

**Содержание деятельности**

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Виды и формы деятельности:**

- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- ✓ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- ✓ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;
- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

## Физкультурное и оздоровительное направление воспитания

**Ценность:** здоровье.

**Цель физического и оздоровительного воспитания:** сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

**Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- ✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

**Направления деятельности воспитателя:**

- ✓ организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; ✓ введение оздоровительных традиций в ДОО.

**Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:**

- ✓ формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- ✓ формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ✓ формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- ✓ включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

**Направления деятельности воспитателя**

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

- ✓ Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности)

на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- ✓ Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

**Направления деятельности воспитателя:**

- ✓ Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- ✓ Введение оздоровительных традиций в ДОО.

**Трудовое направление воспитания**

**Ценность:** труд.

**Цель трудового воспитания:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

**Задачи:**

- ✓ ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- ✓ познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- ✓ формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- ✓ формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

**Содержание деятельности**

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

**Формы и виды деятельности:**

- ✓ демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- ✓ предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
  - ✓ воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
  - ✓ формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
  - ✓ приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
  - ✓ организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
  - ✓ проведение конкурсов, выставок на тему труда;
  - ✓ подготовка и реализации проектов;
  - ✓ задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

#### **Художественно – эстетическое направление воспитания**

**Ценности:** культура и красота.

**Цель этико-эстетического направления воспитания:** формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

**Задачи:**

- ✓ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ✓ воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ✓ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- ✓ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- ✓ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

**Содержание деятельности**

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✓ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- ✓ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- ✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- ✓ умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Виды и формы деятельности:**

- ✓ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
  - ✓ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
  - ✓ организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
  - ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- ✓ воспитание культуры поведения.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) **признание детства как уникального периода в становлении человека**, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) **решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования** (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) **обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса** (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) **учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся** (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) **создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды**, способствующей эмоциональноценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) **построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми**, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) **индивидуализация образования** (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) **оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями** на основе специальных психологопедагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

**9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;**

**10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;**

**11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;**

**12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;**

**13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;**

**14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;**

**15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;**

**16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;**

**17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.**

### **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО**

При проектировании развивающей предметно – пространственной среды (РППС) МБДОУ «Мюдовский детский сад «Рябинка» учитывались:

- ✓ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- ✓ возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;

- ✓ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- ✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса, и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

РППС МБДОУ должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Таблица 16**

№ п/п	Критерии	Характеристика
1	<b>Насыщенность</b>	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДОУ. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей.</li> </ul> <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>



2	<b>Трансформируемость</b>	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	<b>Полифункциональность</b>	Полифункциональность материалов предполагает: - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4	<b>Вариативность</b>	Вариативность среды предполагает: - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5	<b>Доступность</b>	Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
		- исправность и сохранность материалов и оборудования
6	<b>Безопасность</b>	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Таблица 17

### Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ

<p><u>Групповая комната</u> Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок для изобразительной детской деятельности.</p>
---	---

Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	Игровая мебель, игрушки Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Природный уголок. Конструкторы различных видов. Мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. Развивающие игры по сенсорике, логике. Настольный театр. Ноутбук, экран. Физкультурный уголок. Иллюстративный материал по ПДД
<u>Спальное помещение</u> Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель. Оборудования для воздушно-контрастного закаливания: массажные коврики
<u>Раздевальная комната</u> Информационно-просветительская работа с родителями	Выставки детского творчества. Наглядно-информационный материал

Таблица 18

**Содержание уголков «Туган жирем Татарстан»  
Подготовительная группа (6-7 лет)**

Татарская	Русская
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>	
<b>1.</b> Символика РФ и РТ (герб, флаг).	<b>1.</b> Символика РФ и РТ (герб, флаг).
<b>2.</b> Портрет Президента РФ и РТ (в папке).	<b>2.</b> Портрет Президента РФ и РТ (в папке).
<b>3.</b> Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	<b>3.</b> Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
<b>4.</b> Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).	<b>4.</b> Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
<b>5.</b> Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.	<b>5.</b> Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.

<p><b>6.</b> Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).</p>	<p><b>6.</b> Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).</p>
<p><b>7.</b> Информационный и наглядный материал о России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)</p>	<p><b>7.</b> Информационный и наглядный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)</p>
<p><b>8.</b> Портреты татарских писателей, их произведения (по программе). Татарские народные сказки.</p>	<p><b>8.</b> Портреты татарских писателей, их произведения - перевод. Татарские народные сказки.</p>
<p><b>9.</b> Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.</p>	<p><b>9.</b> Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.</p>
<p><b>10.</b> Материал по декоративно-прикладному искусству татар (7 элементов орнамента:  - тюльпан – лалә  - лист – яфрак  - колокольчик – кыңгырау  - гвоздика – канәфер чәчәге  - трехлистник - өч яфрак  - пион-чалмабаш,  - шиповник – гөлжимеш;  - зигзаг – борма,  Кружева – челтәрбаш;  (Кожа, украшения, керамика, вышивка).</p>	<p><b>10.</b> Образцы татарских национальных орнаментов (7 элементов орнамента: - тюльпан – лалә  - лист – яфрак  - колокольчик – кыңгырау  - гвоздика – канәфер чәчәге  - трехлистник - өч яфрак  - пион-чалмабаш,  - шиповник – гөлжимеш;</p>
<p><b>11.</b> Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры).</p>	<p><b>11.</b> Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например:  1. «Составь узор» (на полотенце, салфетке, блюде, кувшине и т. д.)  2. «Найди пару» (орнамент – домино).  3. «Найди и назови» (орнамент).  4. «Украсть одежду» (тюбетейку, калфак, ичиги, камзол, фартук).</p>

### Закрепление пройденного материала УМК

<p><b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности родному языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез”</b> (Говорим на родном языке), Зарипова З. М. и др.</p>	<p><b>Материалы</b> по обучению русскоязычных детей татарскому языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Татарча сөйләшәбез”</b> (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.</p>
1. Иллюстрации, картины к УМК.	1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез», к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	2. Предметные картины к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
<p><b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности русскому языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.</b></p>	3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
1. Иллюстрации, картины к УМК.	4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	5. Анимационные сюжеты к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
3. Рабочие тетради для детей 6-7 лет.	
<p><b>Материалы</b> по подготовке к обучению грамоте детей татарской национальности – <b>УМК для детей 6-7 лет “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы” (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.</b></p>	
4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет, I, II части “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы” (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.	

Педагогам ДООУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
<b>Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</b>	
1.	Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм.
2.	Мультфильмы, созданные по произведениям Габдуллы Тукая.
3.	Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях).
4.	DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ.
5.	Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкиятилендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.
<p><b>На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ <a href="http://mon.tatarstan.ru/">http://mon.tatarstan.ru/</a> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.</b></p>	

#### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 19

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Образовательная область	Методическая литература	Наглядно-дидактические пособия
	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Сәенеч»- “Радость познания” – Региональная образовательная программа дошкольного образования , издательство “МагарифВақыт”,Казань, 2016 г;	
Социально-коммуникативное развитие	- Г С Александрова "Организация деятельности детей на прогулке", 2015 г - Р Ш Ахмадиева, М Г Белугин "Обучение детей	- Серия картинок "Безопасность на дороге. Сложные ситуации" - Комплект дорожных знаков "О чем говорят дорожные

	<p>безопасному поведению на дороге", 2014г  - С Г Галиева "Занимательно о правилах дорожного движения", 2012г</p>	<p>знаки"  - Демонстрационный и раздаточный материал "Знаки на дорогах"  - Дидактический материал "Жилэк - жимеш яшелчэ"</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>- И.А. Помараева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». 6-7 лет: календарное планирование, конспекты занятий. 2023г., «МОЗАИКА – СИНТЕЗ»  - О В Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», 2014г., «МОЗАИКА – СИНТЕЗ»  - Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», подготовительная группа, Н Е Вераксы, Т С Комарова, М А Васильева, 2015г., Волгоград</p>	<p>- Демонстрационный картинки "Дикие животные", "Насекомые", "Животные жарких стран"  - Наглядно -дидактическое пособие "Домашние животные", "Музыкальные инструменты", "Инструменты", "Посуда", "Птицы"  - Предметные картинки на тему "Одежда", "Обувь", "Мебель", "Транспорт", "Игрушки", "Посуда", "Цветы", "Деревья", "Профессии", "Животный мир Африки", "Кустарники", "Головные уборы"  - Раздаточный материал "Цифры", "Буквы", "Геометрические фигуры"</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>- В В Гербова «Развитие речи в детском саду», 2017г., «МОЗАИКА – СИНТЕЗ»</p>	<p>- "Давайте познакомимся. Азбука в стихах", Е Н Пономарева, 2001г  -Демонстрационные картинки "Дикие животные", "Насекомые", "Животные жарких стран"  - Наглядно -дидактическое пособие "Домашние животные", "Музыкальные инструменты", "Инструменты", "Посуда", "Птицы"  - Наглядно -дидактическое пособие. Рассказы в картинках "репка", "Теремок"</p>
<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p>- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», старшая группа, Н Е Вераксы, Т С Комарова, М А Васильева, 2015г., Волгоград</p>	<p>- Дидактический материал "Лето", "Весна"</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>- Л И Пензулаева «Физическая культура в детском саду», 2014г., «МОЗАИКА – СИНТЕЗ»  - Э Я Степаненкова "Сборник подвижных игр", 2014г</p>	<p>- Серия картинок на тему "Виды спорта"</p>

**Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

- Региональная образовательная программы дошкольного образования «Сөөнеч - Радость познания» (Автор – Р.К. Шаехова), Казань,2016; («Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»), З.М.Зарипова, Р.С. Исаева, Р.Г.Кидрячева, Казань, 2013.

**Таблица 20**

<p>“Социальнокоммуникативное развитие”</p> <p>“Речевое развитие”</p> <p>“Познавательное развитие”</p> <p>“Физическое развитие”</p> <p>«Художественноэстетическое развитие»</p>	<p><b>Методические пособия</b></p> <p>Обучение русскоязычных детей татарскому языку – УМК (учебно - методические комплекты) для детей 4-7 лет “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по-татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С. и др.Казань,2012.</p> <p>«Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 5-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Важиева Л.Н., Зарипова З.М. Зуфарова Р.С. Казань, 2012.</p> <p>В.Г.Гомәрова, «Бәйрәмнәр бәйрәме», Казань, 2005</p> <p>Р.К.Шаехова «Раз - словечко, два - словечко», Казань, 2011</p> <p>Нурзия. Әбиемнең сандыгы. Бабушкин сундук. Казан, 1995.</p> <p>Ибрагимова З.Г. “Шома бас”, Казань,2012.</p> <p>Рустем Яхин “Туган ягым” 10 песен о Казани, Казань,2007.</p> <p>Ибрахимова Г.Р. Гыйлажетдинова Ф.Ж.,Жалалетдинова Ф.Ж.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>- Аудио-приложение к учебно-методическому пособию «Шома бас», включающее 33 татарские танцевальные композиции, адаптированные для обучения детей от 3 до 7 лет;</p> <p>- DVD «Шома бас»видео приложение к методическому пособию по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям.</p> <p align="center"><b>CD –диски:</b></p> <p>CD –диск «Танцы народов Поволжья».</p> <p>CD –диск аудио- приложение для методического пособия «Балаларбакчасындаәдәп- әхлак тәрбиясе».</p> <p>CD –диск аудио-китап «Татар әкиятләре», «Сказки на татарском языке».</p> <p>Компакт – диски «Волшебные приключения Барсика в стране легенд», 2009</p> <p>Аудио – приложение «Татарчасөйләшәбез»</p> <p>Аудиодиск «Говорим по - татарски»</p> <p><b>“Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” проекты:</b></p>
--	--

	<p>1)Аудиоматериал – 71 кисәк (ТРЭЖ),  2)Мультипликацион сюжет – 19 данә,  3)Эш дәфтәре – 20 бирем,  4)Күрсәтмәлелек (исемлеге бирелде),  5)Актив сүзләр+ сөйләм үрнәге – 60(483 сүз булган). <b>мультфильмы</b>  <b>производства Татармультфильм:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «ЧукмарбеләнТукмар» - «Чукмар и Тукмар»;</li> <li>2. «Икекыз» - «Две дочери»;</li> <li>3. «Өчкыз» - «Три дочери»;</li> <li>4. «Куянкызы» - «Зайка»;</li> <li>5. «ТөлкебеләнКаз» - «Лиса и Гусь»;</li> <li>6. «Алтын бөртекләр» - «Золотые зернышки»;</li> <li>7. «Бүләккәгә?» - «Кому подарок?»;</li> <li>8. «Агачлар да авырый» - «Деревья тоже болеют»;</li> <li>9. «Ай белән Кояш» - «Луна и солнце»;</li> <li>10.«Яңгыр белән кояш» «Дождь и Солнце»;</li> <li>11.Сертотмас үрдәк» - «Болтливая утка» и т. д.</li> </ol> <p><b>Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Су анасы» - «Водяная»;</li> <li>2. «Кәжәбеләнсарыкәкиятә» - «Коза и Баран»;</li> <li>3. «Ак бабай» - «Белый дед»;</li> <li>4. «Бала белән Күбәләк» - «Ребенок и бабочка» и т.д.</li> </ol>
--	--

### 3.3 Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПин 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и



длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

**Таблица 21**

**Режим дня**

для детей подготовительной группы МБДОУ «Мюдовский детский сад «Рябинка» АМР РТ  
в холодный период года

Режимные моменты	Возраст детей 6-7 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.30

	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
	Гигиенические процедуры, подготовка к НОД	8.50-9.00
понедельник	НОД	9.00-9.30
	Самостоятельная деятельность, игры	9.30-9.40
	НОД	9.40-10.10
	II завтрак, Самостоятельная деятельность, игры	10.10-10.20
	НОД	10.20-10.50
	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50-12.20
вторник	Самостоятельная деятельность, игры	9.00-9.30
	НОД	9.30-10.00
	Самостоятельная деятельность, игры	10.00-10.10
	НОД	10.10-10.40
	II завтрак, Самостоятельная деятельность, игры	10.40-10.50
	НОД	10.50-11.20
	Подготовка к прогулке, прогулка.	11.20-12.20
среда	НОД	9.00-9.30
	Самостоятельная деятельность, игры	9.30-9.40
	НОД	9.40-10.10
	II завтрак, Самостоятельная деятельность, игры	10.10-10.20
	НОД	10.20-10.50
	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50-12.20
четверг	НОД	9.00-9.30
	Самостоятельная деятельность, игры	9.30-9.40
	НОД	9.40-10.10
	II завтрак, Самостоятельная деятельность, игры	10.10-10.20
	НОД	10.20-10.50
	Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.20
пятница	НОД	9.00-9.30
	Самостоятельная деятельность, игры	9.30-9.40
	НОД	9.40-10.10
	II завтрак, Самостоятельная деятельность, игры	10.10-10.20
	НОД	10.20-10.50
	Прогулка, игры, самостоятельная деятельность	10.50-12.20
	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.20-12.30

Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.10-16.00
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, уход домой	16.00-16.30

**Режим дня**  
детей подготовительной группы МБДОУ «Мюдовский детский сад «Рябинка» АМР РТ  
в теплый период года

Таблица 22

Режимные моменты	Возраст детей 6-7 лет
Прием на участке, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.40
Утренняя гимнастика на участке	8.40-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.30
Второй завтрак	9.30 -9.40
Образовательная деятельность	9.40 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, труд, самостоятельная деятельность, физ. занятия)	10.00 -11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Игры, самостоятельная деятельность, развлечения	15.20-15.40
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, уход домой	15.40-16.30

В соответствии с СанПин. 2.4.3648-20 максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 часов, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по физическому развитию с детьми от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Третье занятие на свежем воздухе только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии одежды, соответствующей погодным условиям.

Обучение родному татарскому языку, начинается со 2 группы раннего возраста (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Начиная со средней группы, вводится обучение детей татарскому языку 3 раза в неделю, 1 в первую половину дня в рамках образовательной деятельности и 2 в режимный момент (далее ООД). Обучение детей татарскому языку с согласия родителей организуется в группах с воспитанием и обучением детей на русском языке. Кроме ООД по обучению детей татарскому языку воспитатель по обучению детей татарскому языку ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от ООД время, а также работу с педагогами и родителями.

В соответствии с СанПиН в январе для воспитанников организовываются недельные каникулы во время Новогодних праздников.

**В летний период ООД не проводится.** В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные досуги, праздники, экскурсии и т.д. (в соответствии с проектами, планами организации ЛОР).

Эмоционально-положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного питания, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования. Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста. При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима: холодный, теплый период. Данный режим для каждого возраста рекомендован для четкого выполнения родителями в выходные дни.

**Таблица 23**

**Сетка организованной образовательной деятельности подготовительной к школе группы на период с 1 сентября 2023г. по 31 мая 2024г.**

**Расписание занятий**

<b>День недели</b>	<b>Подготовительная подгруппа</b>
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.00 -9.30</li> <li>2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.40 -10.10</li> <li>3. Речевое развитие (Татарский язык) 10.20 -10.50</li> </ol>
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательное развитие. ФЭМП 9.30 -10.00</li> <li>2. Физическое развитие (Физкультура) 10.10 -10.40</li> <li>3. Речевое развитие 10.50 -11.20</li> </ol>
Среда	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательное развитие ФЦКМ 9.00 -9.30</li> <li>2. Физическое развитие (Физкультура) 9.40 -10.10</li> <li>3. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 10.20 -10.50</li> </ol>
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательное развитие. ФЭМП 9.00 -9.30</li> <li>2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.40 -10.10</li> <li>3. Речевое развитие (Татарский язык) 10.20 -10.50</li> </ol>
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 9.00 -9.30</li> <li>2. Речевое развитие (Подготовка к обучению грамоте) 9.40 -10.10</li> <li>3. Физическое развитие (Физкультура на воздухе) 10.20 -10.50</li> </ol>

Всего 15 ООД по 30 мин (перерывы не менее 10 мин). Утренняя гимнастика 10-12 мин. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня 1,5 часа. (Сан ПиН 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» №28 от 28.09.2020г.)

### 3.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы состоит из плана мероприятий по реализации направлений воспитания в ходе образовательного процесса и плана познавательных занятий.

Календарный план воспитательной работы содержит мероприятия по реализации:

- региональной программы «Сёенеч» – «Радость познания».
- «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова.
- Федеральный план воспитательной работы

Таблица 24

Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Ответственный
<b>Сентябрь</b>			
1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	1.09	воспитатели
3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа «Нам нужен мир»	2.09	воспитатели
27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	27.09	воспитатели
<b>Октябрь</b>			
1 октября. Международный день пожилых людей	Поздравительная открытка «Капелька добра»	30.09	воспитатели
4 октября Всемирный день защиты животных	Беседа «Как мы можем помочь животным»	4.10	воспитатели
5 октября Международный день Учителя	Экскурсия с поздравлением учителей	4.10	воспитатели
16 октября.	Развлечение «В гостях у осени»	16.10	воспитатели

Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения «Вместе ярче»			
<b>Ноябрь</b>			
4 ноября. День народного единства	Беседа «Моя малая Родина» Рисование «Природа родного края»	3.11	воспитатели
18 ноября. День рождения Деда Мороза	Отгадывание загадок про дедушку. Чтение сказки А Мещера «Откуда Дед Мороз»		воспитатели
26 ноября День матери	Утренник для любимых мамочек	21.11	Воспитатели Муз работник
<b>Декабрь</b>			
4 декабря. День заказов подарков и написания писем Деду Морозу	Творческая мастерская «Нарисуй то, что хочешь получить в подарок»	4.12	воспитатели
31 декабря Новый год	Новогодний утренник	28.12	Воспитатели Муз работник
<b>Январь</b>			
21 января. Международный день объятий	Развлечение «Обнимашки»	19.01	воспитатели
27 января День снятия блокады Ленинграда	Беседа «Блокадный хлеб»	27.01	воспитатели
<b>Февраль</b>			
10 февраля. День памяти А С Пушкина	Беседа «А С Пушкин - сказочник» Ситуативная беседа «Если бы я поймал золотую рыбку»	10.02	воспитатели
21 февраля. Международный день родного языка	Игра - драматизация по сказке «Колобок» Беседа «Чем богат родной язык»	21.02	воспитатели
23 февраля. День защитника Отечества	Спортивное развлечение «Самые, самые»	22.02	воспитатели
<b>Март</b>			
8 марта.	Утренник для любимых самых	07.03	Воспитатели

Международный женский день			Муз работник
21 Марта. Навруз		19.03	Воспитатель татарского языка
27 марта Всемирный день театра	Театрализация «Кишер»	27.03	воспитатели
<b>Апрель</b>			
1 апреля. Международный день птиц	Развлечение «Птицы нашего края»	01.04	Воспитатели Муз работник
7 апреля. Всемирный день здоровья	Спортивный досуг «Сильнее, выше, быстрее»	05.04	воспитатели
12 апреля. День космонавтики	Беседа «Первый космонавт» Рисование «Путь к звездам»	12.04	воспитатели
22 апреля. Международный день Земли	Ситуативный разговор «Как мы можем помочь нашей планете» Акция «Очистим планету от мусора»	22.04	воспитатели
<b>Май</b>			
3 мая. День солнца	Аппликация «Золотой шар»	03.05	воспитатели
9 мая. День Победы	Выступление детей около Обелиска» на митинге	09.05	Воспитатели Муз работник
15 мая Международный день семьи	Развлечение «Дружная семейка»	15.05	воспитатели
<b>Июнь</b>			
1 июня. Международный день защиты детей	Развлечение «Счастливое детство»	31.05	Воспитатели Муз работник
9 июня. Международный день друзей	Словесная игра «Ласковые словечки» Чтение х/л М Пляцковский «Урок дружбы»	08.06	воспитатели
12 июня День России	Аппликация «Флаг России»	11.06	воспитатели
22 июня. День памяти и скорби. Начало ВОВ	Беседа «Мы должны об этом помнить»	21.06	воспитатели
<b>Июль</b>			
8 июля.	Аппликация «Ромашка - символ	08.07	воспитатели



Всемирный день семьи, любви и верности	любви» Словесная игра «Устами младенца»		
30 июля. Международный день дружбы	Досуг «Друг познается в беде»	30.07	воспитатели
<b>Август</b>			
5 августа. День светофора	Творческая мастерская «Светофорик»	05.08	воспитатели
22 августа. День государственного флага РФ	Д/игра «Сложи флаг» Рисование «Наш флаг»	22.08	воспитатели

Таблица 25

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь Общение	«Осень золотая в гости к нам пришла». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Что означают пословицы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Так или не так». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Мы едем в общественном транспорте». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Если я потерялся». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Путешествие на лесную поляну». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Как хорошо уметь играть». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.  Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Учить слушать собеседника, не перебивая его без надобности. Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчество родителей. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение следовать установленным нормам поведения. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща
ЭРС сентябрь	Чтение А Гаффар «Червяк идёт в гости»  Беседа «Самые красивые места, достопримечательности родного села».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений. Формировать нравственные основы первых чувств патриотизма, как общечеловеческой ценности – любви к родному краю.

	<p>Хороводная игра “Кәрия – Зәкәрия” (народная песня, пер. С. Малышева).  Беседа «Мы не одно живем на земле».  Чтение А. Алиш «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой.  Чтение «Глупый волк», пер. Р. Ахметова.  Лепка «Эчпочмак»».  Татарская народная игра «Так, да и нет».  Чтение Г. Тукай «Осень», пер. А. Ахметовой.</p> <p>Чтение Р. Валеева «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьёва.  Татарская народная игра «Летели, летели».</p>	<p>Познакомить детей с ходом в татарском хороводе, формировать лёгкость в естественных движениях.  Развивать чувство патриотизма.  Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.  Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок.  Совершенствовать технику лепки.  Продолжать знакомить с национальными играми.  Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.  Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.  Продолжать знакомить с национальными играми, развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p>
Октябрь	<p>«Можно ли ходить куда-либо без взрослых?».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Можно ли ходить куда-либо без взрослых?».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Зачем быть вежливым».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Отчего бывает весело или грустно».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Мой дедушка».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Примите меня в игру».  (Ситуативная беседа на прогулке).  «Что сказала бы мама, если...». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Я поссорился с другом».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Портрет моего друга». (Продуктивная деятельность (рисование)).</p>	<p>Закреплять знания об основах безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Воспитывать навыки вежливого общения. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.  Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Углублять представление детей о членах семьи. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща.  Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p>

	<p>«Что такое дружба». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Не скажи, а покажи». «Игра на прогулке».</p>	<p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p>
ЭРС октябрь	<p>Подвижная игра «Лисички и курочки».</p> <p>Чтение «Зухра -йолдыз» Р Батулла. «Лесные разбойники» пер Э Умерова</p> <p>Аппликация «Украшим фартук»».</p> <p>Подвижная игра «Жмурки».</p> <p>Рисование «Украшим Айсылу платице».</p> <p>Беседа «Традиции и культура татарского народа».</p>	<p>Развивать самостоятельность, культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p> <p>Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок.</p> <p>Содействовать умению создавать узоры.</p> <p>Развивать самостоятельность, культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.</p> <p>Продолжать знакомить детей с элементами национального орнамента. Продолжать совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды.</p> <p>Формировать нравственные основы первых чувств патриотизма, как общечеловеческой ценности – любви к родному краю.</p>
Ноябрь	<p>«Мы рисуем осень». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Как мы дежурим» (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Научи куклу считать». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы придумывает сказку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что мы знаем о каше». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Кого можно назвать другом». (Беседа в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Клубочек». (Игра на прогулке).</p> <p>«Ручеёк». (Игра на прогулке)</p>	<p>Расширять представления о труде взрослых и результатах их труда.</p> <p>Поощрять желание выполнять обязанности дежурных.</p> <p>Развивать интерес к школе, желание учиться.</p> <p>Развивать умение играть сообща.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, умение играть сообща.</p> <p>Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать сочувствие к человеку, оказавшемуся в трудной ситуации.</p>

	<p>«Друг познаётся в беде». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы любим порядок». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Какой сегодня день». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Развивать умение высказываться</p>
<p>ЭРС ноябрь</p>	<p>Чтение сказки «Лиса и кувшин» Аппликация «Украшение кокошника для русской красавицы». Подвижные игры «Гуси - лебеди», «Мышеловка».</p> <p>Пение песен «Как у наших у ворот», «Андрей - воробей» Слушание Гимна России Чтение сказки «Сивка - бурка».</p> <p>Подвижные игры «Золотые ворота», «Гори, гори ясно»». Беседа «Традиции и культура русского народа».</p>	<p>Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Развивать интерес к искусству аппликации.</p> <p>Продолжать знакомить с национальными играми, развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры. Развивать интерес к пению</p> <p>Продолжать знакомить детей с Гимном России, развивать патриотизм Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений. Продолжать знакомить с русскими подвижными играми, развивать ловкость. Продолжать знакомить детей с традициями, обычаями, обрядами наших предков.</p>
<p>Декабрь</p>	<p>«Что мы делаем в детском саду». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что мы знаем о Москве». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое лёд». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Волшебное зеркало». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Нарядная ёлка». (Создание коллективного панно в ходе</p>	<p>Развивать умение сообща заниматься интересным делом.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить умение сообща получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение играть сообща.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к результатам творчества сверстников.</p>

	<p>самостоятельной деятельности)  «О чём говорят дорожные знаки». (Дидактическая игра в ходе самостоятельной деятельности).  «Дай совет товарищу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Можно – нельзя». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Формировать умение помогать друг другу, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать умение игра сообща.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Развивать умение подчиняться требованиям взрослых.</p>
<p>ЭРС декабрь</p>	<p>Башкирская народная игра «Липкие пеньки».  Беседа «Традиции и культура башкирского народа».  Беседа «Достопримечательности столицы Башкортостан – Уфы».  Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы».</p> <p>Знакомство с башкирским музыкальным инструментом «Курай».  Аппликация «Украшение башкирской национальной одежды».  Башкирская народная игра «Юрта».  Беседа «Как рубашка в поле выросла».</p> <p>Беседа «Гостеприимные башкиры».</p> <p>Чтение башкирской народной сказки «Сказка о Курае».  Рисование «Башкирский ковёр».</p>	<p>Познакомить с играми народов Поволжья и их правилами.  Знакомить с традициями и культурой башкирского народа.</p> <p>Познакомить детей с достопримечательностями столицы Башкортостан, историческими памятниками, музеями.  Продолжать знакомить со сказками народов Поволжья, обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок.  Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами народов Поволжья.  Совершенствовать технику декоративной аппликации на силуэтах одежды.</p> <p>Продолжать знакомить детей с играми народов Поволжья и их правилами.  Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду.  Расширять представления детей о средствах национальной культуры народов Башкортостана.  Развивать интерес и потребность в восприятии литературного произведения, обсуждении содержания сказки.  Привлекать детей к выполнению коллективной работы по мотивам башкирского прикладного искусства</p>
<p>Январь</p>	<p>«Поможем птицам».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Почему бывает скучно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Воспитывать стремление участвовать в совместной деятельности, радоваться результатам коллективного труда. Привлекать к оформлению групповой комнаты, украшению её рисунками.  Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p>

	<p>«Всегда ли люди говорят правду». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Дружная семья». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Братья и сёстры – мои друзья». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Громко – тихо». (Игра в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Почему нельзя драться». (Ситуативные беседы в ходе режимных моментов).</p> <p>«Дружная страна». (Творчество детей в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое отзывчивость?». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Формировать умение оценивать свои поступки. Закреплять умение поддерживать порядок на своём рабочем месте.</p> <p>Воспитывать желание помогать людям.</p> <p>Воспитывать доброжелательность.</p> <p>Воспитывать стремление играть сообща.</p> <p>Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>ЭРС январь</p>	<p>Беседа «Традиции и культура чувашского народа».</p> <p>Подвижная игра «Хищник в море».</p> <p>Подвижная игра «Тили - рам».</p> <p>Дидактическая игра «Сложи узор».</p> <p>Чтение чувашской народной сказки «Вот будет здорово».</p> <p>Чтение сказки «Почему сосна и ель всегда зелёные» пер. С Шуртанова</p> <p>Рисование «Разные, разные сурпаны»</p> <p>Подвижная игра «Сирелер» (расходитесь)</p> <p>Чтение сказки «Приветливый портной».</p> <p>Лепка «Хуплу» (чув нац блюдо)</p> <p>Аппликация «Чудо чудное, диво дивное»</p>	<p>Развивать уважение и интерес к культуре и традициям, обычаям и нравам чувашского народа.</p> <p>Учить детей чётко проговаривать слова; развивать внимание, координацию движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Упражнять в беге, продолжать формировать умение действовать быстро, развивать ловкость, внимание.</p> <p>Учить выполнять действия по показу и образцу, развивать внимание, мышление.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Совершенствовать различные техники рисования.</p> <p>Учить детей чётко проговаривать слова; развивать внимание, координацию движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Совершенствовать технику лепки</p> <p>Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на</p>

	(салфетка)	лист бумаги разных узоров
Февраль	<p>«Если я потерялся». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Хорошо ли быть жадным?». (Ситуативные беседы в ходе режимных моментов).</p> <p>«Где я был с родителями». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Коллективное рисование иллюстраций к сказкам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Я прививок не боюсь». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Письмо заболевшему другу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Доброта и жадность». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть своё имя, фамилию, адрес, телефон.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к жадности.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Развивать умение сообща заниматься общим делом.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к окружающему.</p> <p>Развивать умение выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к жадности.</p>
ЭРС февраль	<p>Подвижная игра «Серый волк».</p> <p>Беседа «О названиях улиц, на которых живут дети».</p> <p>Лепка «Сказочная птица» (по мотивам дымковской росписи).</p> <p>Беседа «О названиях улиц, на которых живут дети».</p> <p>Подвижная игра «Жмурки».</p> <p>Чтение сказки «Саран и Юмарт».</p> <p>Беседа «Они защищали наше Отечество».</p> <p>Чтение Р. Миннуллин «Стою на посту».</p> <p>Рисование «Украшение фартука».</p>	<p>Развивать умение действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Формировать представления о названиях улиц.</p> <p>Обогащать художественное восприятие, умение лепить дымковские игрушки, передавать их характерные особенности.</p> <p>Познакомить с происхождением названий улиц родного посёлка.</p> <p>Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Вызвать интерес к художественной литературе, учить понимать смысл сказки.</p> <p>Воспитывать патриотизм, уважение к воинам, защищавшим нашу Родину».</p> <p>Учить слушать стихотворение.</p> <p>Совершенствовать технику декоративного рисования.</p>
Март	<p>«Моя бабушка». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Что такое хорошо и что такое плохо». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Углублять представления детей о семье. Воспитывать уважительное отношение к старшим.</p> <p>Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками.</p>

	<p>«Мы встречаем гостей». (Сюжетно – ролевая игра в ходе самостоятельной деятельности). «Бабушкин помощник». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Я люблю маму и хочу рассказать ей об этом». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Когда я вырасту, то...». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Хорошие поступки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Мы растём бережливыми». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Надо, надо умываться по утрам и вечерам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать инициативу. Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к своим родителям.</p> <p>Воспитывать привычку играть сообща. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать уважительное отношение к людям труда.</p> <p>Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>Закреплять привычку следить за опрятностью одежды. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p>
ЭРС март	<p>Чтение «Три дочери» обраб. С Гильмутдиновой Чтение татарской сказки Г Галеева «Петух и часы» Татарская подвижная народная игра “Скок перескок” Беседа “Татарский растительный орнамент”. Слушание произведение Р Яхина «Коз» Подвижные игры «Займи место», «Горшки продаем» Аппликация «Украшение полотенца» Рисование «Роспись блюда»</p>	<p>Вызвать интерес к художественной литературе. Продолжать знакомить детей с произведениями народов Поволжья. Развивать двигательную активность, ловкость, умение играть, соблюдая правила игры. Знакомить детей с культурой татарского народа. Знакомство с музыкальным произведением Продолжать знакомить с правилами татарских народных игр, развивать ловкость. Развивать умение создавать красивые композиции Развивать различные техники рисования</p>
Апрель	<p>«Моя любимая игрушка». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Как мы помогаем взрослым». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Чему нас научила сказка». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Море волнуется». (Игра на прогулке). «Назови время года и месяц своего рождения».</p>	<p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать умение оценивать свои поступки. Развивать умение играть сообща. Воспитывать навыки вежливого общения с окружающими. Развивать свободное общение с взрослыми. Закреплять умение самостоятельно и</p>



	<p>(Игра на прогулке).  «Цветик – семицветик». (Игра на прогулке).  «Когда папа был маленьким». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Вместе тесно, а врозь скучно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности)</p>	<p>быстро одеваться.  Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.  Расширять представления детей о членах их семей.  Формировать умение договариваться, помогать друг другу.</p>
<p>ЭРС  апрель</p>	<p>Подвижная игра «Спутанные кони».  Беседа «Знаменитые наши земляки».  Слушание «Вальс», муз. С. Сайдашева.  Чтение сказки «Кто сильнее?».  Беседа «Витамины нашего края укрепляют организм».  Аппликация «Ичиги для мамы».</p> <p>Чтение сказки «Старик и лиса».  Чтение А. Алиш «Как я учился считать», пер. Л. Файзуллиной.</p>	<p>Развивать двигательную активность, ловкость, быстроту.  Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся земляков.  Приучать детей к музыкальному искусству.  Вызвать интерес к художественной литературе.  Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям родного края.  Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на силуэт одежды разных узоров.  Вызвать интерес к художественной литературе.  Вызвать интерес к художественной литературе.</p>
<p>Май</p>	<p>«Бережём природу».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Что такое трудолюбие».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Добрый и злой огонь».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Изготовление подарков для ветеранов Великой Отечественной войны».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Мои выходные дни».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Как правильно вести себя в лесу».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).  «Расскажи родителям о правилах дорожного движения».  (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	<p>Развивать стремление выражать стремление к окружающему.  Воспитывать положительное отношение к труду.  Закреплять знания о том, что в случае пожара звонят по телефону «101».  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему.</p> <p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.  Продолжать знакомить с дорожными знаками.</p>

	«Мы дружные ребята». (Общение в ходе самостоятельной деятельности). «Мы не дружим с ленью». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать культуру поведения на улице. Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Воспитывать отрицательное отношение к лени..
ЭРС май	Беседа «Татарская вышивка». Заучивание наизусть Х. Халимов «С добрым утром!». Подвижная игра “Тюбетейка”. Рисование “Магазин национальных промыслов”.  Беседа “Край мой – Татарстан”.  Лепка “Страна фантазий” (Полубившиеся герои сказок народов Поволжья). Чтение Б. Рахмат “На сабантуе”	Продолжать знакомить детей с татарским орнаментом, вышивкой. Учить эмоционально, передавать содержание небольших поэтических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов. Продолжать знакомить с правилами татарских народных игр. Продолжать знакомить с национальными промыслами, закреплять приёмы рисования. Формировать представления о том, что Татарстан – многонациональная республика. Учить детей лепить, создавая несложные сюжеты и выразительные образы полубившихся героев сказок народов Поволжья.  Вызвать интерес к художественной литературе.

**3.5. Перспективное планирование**  
**Образовательная область "Познавательное развитие"**  
**Формирование элементарных математических представлений**

Таблица 26

№ занятия	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Метод. лит – ра, стр
1	ФЭМП. «Деление множества на части»	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Совершенствовать умение устанавливать зависимость м/у множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели	1	И.А. Помораева, стр, 17
2	ФЭМП. «Прямой и обратный счет в пределах 5»	Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 4 равные части, сравнивать и называть их	1	И.А. Помораева, стр 18

		Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры		
3	ФЭМП. «Представление о цифрах 1 и 2»	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10 Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы лист	1	И.А. Помораева, стр 20
4	ФЭМП. «Представление о цифре 3»	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10 Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов по длине, ширине, высоте, располагать их в возрастающем и убывающем порядке	1	И.А. Помораева, стр 21
5	ФЭМП. «Представление о цифре 4»	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц Закреплять умение сравнивать два предмета	1	И А Помораева, стр 24
6	ФЭМП. «Представление о цифре 5»	Познакомить с количественным составом числа из единиц Уточнять представления о цифре 5 Закреплять умение последовательно называть дни недели Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	1	И А Помораева, стр 25
7	ФЭМП. «Представление о цифре 6»	Продолжать учить составлять число 6 из единиц Уточнять представления о цифре 6. Уточнять приемы деления круга на 2, 4, 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть их Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями	1	И А Помораева, стр 27
8	ФЭМП. «Представление о цифре 7»	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц Уточнять представления о цифре 7 Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4, 8 равных частей Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках	1	И А Помораева, стр 30
9	ФЭМП. «Представление о цифре 8»	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц Уточнять представления о цифре 8 Закреплять последовательное название дней недели Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу	1	И А Помораева, стр 32
10	ФЭМП. «Представление о цифре 9»	Уточнять представления о цифре 9 Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа	1	И А Помораева, стр 34

		Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги		
11	ФЭМП. «Состав числа 9 из единиц»	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц Уточнять представления о цифрах от 1 до 9 Дать представление о весе предметов и сравнение их путем взвешивания на ладонях, учить обозначать результаты словами Развивать умение группировать геом. фигуры по цвету и форме.	1	И А Помораева, стр 36
12	ФЭМП. «Представление о цифре 0»	Познакомить с составом числа 10 из единиц Уточнять представления о цифре 0 Продолжать учить находить предыдущее и последующее число к названному Уточнять представление о весе предметов	1	И А Помораева, стр 38
13	ФЭМП. «Образование числа 10»	Продолжать учить составлять число 10 из единиц Познакомить с обозначением числа 10 Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10 Дать представление о многоугольнике	1	И А Помораева, стр 41
14	ФЭМП. «Число 3 из двух меньших»	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 10 Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины Закреплять представление о временах года и месяцах осени	1	И А Помораева, стр 44
15	ФЭМП. «Число 4 из двух меньших»	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей Совершенствовать представления о весе предметов Закреплять умение последовательно называть дни недели	1	И А Помораева, стр 46
16	ФЭМП. «Число 5 из двух меньших»	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Познакомить с образование чисел второго десятка в пределах 15. Закреплять умение ориентироваться на листке бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа, посередине	1	И А Помораева, стр 48
17	ФЭМП. «Число 6 из двух меньших»	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15	1	И А Помораева, стр 51

		Познакомить с измерением величин с помощью условной меры Развивать умение ориентироваться в пространстве		
18	ФЭМП. «Число 7 из двух меньших»	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20 Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	1	И А Помораева, стр 54
19	ФЭМП. «Число 8 из двух меньших»	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15 Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	1	И А Помораева, стр 55
20	ФЭМП. «Число 9 из двух меньших»	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Совершенствовать навыки счета в пределах 20 Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	1	И А Помораева, стр 58
21	ФЭМП. «Число 10 из двух меньших»	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенное цифрой в пределах 10 Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку	1	И А Помораева, стр 61
22	ФЭМП. «Количественное и порядковое значение чисел в пределах 10»	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10 Закреплять умение составлять число 10 из единиц Совершенствовать навыки измерения величины предметов Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении	1	И А Помораева, стр 64
23	ФЭМП. «Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек»	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку Уточнить представление о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру	1	И А Помораева, стр 67
24	ФЭМП. «Монеты достоинством 1, 5, 10 рублей»	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимают не один, а несколько предметов	1	И А Помораева, стр 69

		Формировать представления об измерении времени		
25	ФЭМП. «Счет в пределах 20»	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом Развивать чувство времени Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20 Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по образцу	1	И А Помораева, стр 71
26	ФЭМП. «Измерение сыпучих веществ»	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры Познакомить с часами Продолжать определять форму предметов и их частей	1	И А Помораева, стр 73
27	ФЭМП. «Ориентировка на листе бумаги»	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры Продолжать знакомить с часами Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Закреплять представления о многоугольнике, познакомить с пятиугольником и шестиугольником	1	И А Помораева, стр 76
28	ФЭМП. «Измерение жидких веществ»	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать число на 1 в пределах 10 Развивать чувство времени Развивать умение моделировать геометрические фигуры	1	И А Помораева, стр 77
29	ФЭМП. «Раскладывание числа на два меньших»	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10 Закреплять представление о последовательности времен года Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества	1	И А Помораева, стр 80
30	ФЭМП. «Дни недели»	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10 Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному Закреплять представление о последовательности дней недели	1	И А Помораева, стр 83
31	ФЭМП. «Арифметические	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах	1	И А Помораева,

	задачи на сложение»	Развивать внимание, память, логическое мышление		стр 85
32	ФЭМП. «Арифметические задачи на сложение и вычитание»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	И А Помораева, стр 88
33	ФЭМП. «Арифметические задачи на сложение и вычитание»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	И А Помораева, стр 90
34	ФЭМП. «Арифметические задачи на сложение и вычитание»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	1	И А Помораева, стр 93
35	ФЭМП. «Арифметические задачи на сложение и вычитание»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	1	И А Помораева, стр 95
36	ФЭМП. «Арифметические задачи на сложение и вычитание»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей Развивать логическое мышление.	1	И А Помораева, стр 96
37	ФЭМП. «Арифметические задачи на сложение и вычитание»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	1	И А Помораева, стр 98
38	ФЭМП. «Арифметические задачи на сложение	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять	1	И А Помораева, стр 100

	и вычитание»	в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i> . Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.		
39	ФЭМП. «Измерение длины отрезков прямых линий по клеткам»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 101
40	ФЭМП. «Арифметические задачи на сложение и вычитание»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	1	И А Помораева, стр 103
41	ФЭМП. «Арифметические задачи на сложение и вычитание»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> . Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов	1	И А Помораева, стр 106
42	ФЭМП. «Арифметические задачи на сложение и вычитание»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	1	И А Помораева, стр 109
43	ФЭМП. «Измерение высоты предметов»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа Развивать логическое мышление	1	И А Помораева, стр 111
44	ФЭМП. «Геометрические фигуры»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку Развивать логическое мышление	1	И А Помораева, стр 114



45	ФЭМП. «Ориентировка в пространстве»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями	1	И А Помораева, стр 116
46	ФЭМП. «Количественное и порядковое значение чисел»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять представление о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?» Развивать умение, воображение	1	И А Помораева, стр 118
47	ФЭМП. «Деление круга»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части Упражнять в умении определять время по часам Развивать внимание	1	И А Помораева, стр 120
48	ФЭМП. «Ориентировка на листе бумаги»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10 Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать внимание	1	И А Помораева, стр 123
49	ФЭМП. «Измерение длины предметов»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года	1	И А Помораева, стр 126
50	ФЭМП. «Состав числа»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умение составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа Закреплять представление о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку	1	И А Помораева, стр 128
51	ФЭМП. «Сравнение целого и его частей»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на	1	И А Помораева, стр 130

		основе счета Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур		
52	ФЭМП. «Дни недели»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять умение в последовательном названии дней недели Развивать пространственное восприятие формы	1	И А Помораева, стр 132
53	ФЭМП. «Объемные геометрические фигуры»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры	1	И А Помораева, стр 134
54	ФЭМП. «Счет»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20 Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 136
55	ФЭМП. «Измерение длины предметов»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 138
56	ФЭМП. «Времена года»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 140
57	ФЭМП. «Ориентировка на листе бумаги»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 143
58	ФЭМП. «Создание предметов из частей»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 145

59	ФЭМП. «Состав числа»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10 Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 147
60	ФЭМП. «Объемные и плоские геометрические фигуры»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 149
61	ФЭМП. «Прямой и обратный счет в пределах 20»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 151
62	ФЭМП. «Ориентировка в пространстве»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 153
63	ФЭМП. «Закрепление пройденного материала»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, в окружающем пространстве относительно себя и другого лица Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 155
64	ФЭМП. «Закрепление пройденного материала»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, в окружающем пространстве относительно себя и другого лица Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах	1	И А Помораева, стр 155

		Развивать внимание, память, логическое мышление		
65	ФЭМП. «Закрепление пройденного материала»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, в окружающем пространстве относительно себя и другого лица Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 155
66	ФЭМП. «Закрепление пройденного материала»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, в окружающем пространстве относительно себя и другого лица Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 155
67	ФЭМП. «Закрепление пройденного материала»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, в окружающем пространстве относительно себя и другого лица Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 155
68	ФЭМП. «Закрепление пройденного материала»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, в окружающем пространстве относительно себя и другого лица Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 155
69	ФЭМП. «Закрепление пройденного материала»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, в окружающем пространстве относительно себя и другого лица Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах	1	И А Помораева, стр 155

		Развивать внимание, память, логическое мышление		
70	ФЭМП. «Закрепление пройденного материала»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, в окружающем пространстве относительно себя и другого лица Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 155
71	ФЭМП. «Закрепление пройденного материала»	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, в окружающем пространстве относительно себя и другого лица Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах Развивать внимание, память, логическое мышление	1	И А Помораева, стр 155

**Образовательная область "Познавательное развитие"  
Формирование целостной картины мира**

**Таблица 27**

<b>№ занятия</b>	<b>Раздел учебной программы, тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Метод. лит –ра, стр</b>
1	ФЦКМ. «Предметы – помощники»	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции	1	О В Дыбина, стр 28
2	ФЦКМ. «Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Формировать эстетическое отношение к миру природы.	1	О А Соломенникова, стр 33
3	ФЦКМ. «Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близки; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью	1	О В Дыбина, стр 29

4	ФЦКМ «Почва и подземные обитатели»	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	1	О А Соломенникова, стр 34
5	ФЦКМ «Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам)	1	О В Дыбина, стр 31
6	ФЦКМ. «4 октября – Всемирный день защиты животных»	Расширять представления о многообразии животных на земле. Формировать желание беречь и защищать животных	1	О А Соломенникова, стр 37
7	ФЦКМ «Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости д/с, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих д/с. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	1	О В Дыбина, стр 33
8	ФЦКМ «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»	Расширять представления об осенних изменениях в природе осенью. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Умозаключения о повадках животного. Формировать желание ухаживать за животными.	1	О А Соломенникова, стр 38
9	ФЦКМ «Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразилась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам	1	О В Дыбина, стр 35
10	ФЦКМ «Птицы нашего края»	Расширять знания о многообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц.	1	О А Соломенникова, стр 40
11	ФЦКМ «Школа»	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда учителя (дает знания, воспитывает). Воспитывать чувство признательности, уважение к труду учителя, интерес к школе.	1	О В Дыбина, стр 36
12	ФЦКМ «Наблюдение за живым объектом»	Расширять представления о животных. Учить наблюдать за ними, не мешая им. Подводить к умению делать самостоятельно	1	О А Соломенникова, стр 43
13	ФЦКМ «На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира	1	О В Дыбина, стр 39
14	ФЦКМ «Животные	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать	1	О А

	зимой»	знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимой. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.		Соломенникова, стр 45
15	ФЦКМ «Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работников типографии. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	1	О В Дыбина, стр 40
16	ФЦКМ «Животные водоемов, морей и океанов»	Расширять представление о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы.	1	О А Соломенникова, стр 48
17	ФЦКМ «Две вазы»	Закреплять умение у детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета	1	О В Дыбина, стр 42
18	ФЦКМ. «11 января – День заповедников и национальных парков»	Расширять представление о многообразии природного мира. Формировать представление о заповедных местах. Подводить к умению делать выводы об охране окружающей среды.	1	О А Соломенникова, стр 50
19	ФЦКМ «Библиотека»	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам	1	О В Дыбина, стр 43
20	ФЦКМ «Экологическая тропа»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Развивать связную речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к природе.	1	О А Соломенникова, стр 53
21	ФЦКМ. «В мире материалов»	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей	1	О В Дыбина, стр 45
22	ФЦКМ «Служебные собаки»	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую они оказывают. Формировать интерес и любовь к животным. Дать представление о работе кинолога	1	О А Соломенникова, стр 55
23	ФЦКМ «Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской Армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, формировать умение рассказывать о службе в Армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них	1	О В Дыбина, стр 46
24	ФЦКМ «Огород на окне»	Формировать представление о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.	1	О А Соломенникова, стр 57

25	ФЦКМ «Знатоки»	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира	1	О В Дыбина, стр 47
26	ФЦКМ «Полубуйся: весна наступает»	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать любовь к природе.	1	О А Соломенникова, стр 58
27	ФЦКМ «Мое Отечество – Россия»	Формировать интерес у детей к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	1	О В Дыбина, стр 49
28	ФЦКМ «22 марта – Всемирный день водных ресурсов»	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам	1	О А Соломенникова, стр 61
29	ФЦКМ «Путешествие в прошлое счетных устройств»	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования; активизировать познавательную деятельность	1	О В Дыбина, стр 51
30	ФЦКМ «Знатоки природы»	Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность.	1	О А Соломенникова, стр 63
31	ФЦКМ «Космос»	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	1	О В Дыбина, стр 53
32	ФЦКМ . «22 апреля – Международный день Земли»	Расширять представления о том, что Земля наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Развивать познавательную активность.	1	О А Соломенникова, стр 65
33	ФЦКМ «Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора, с процессом его преобразования; активизировать познавательную деятельность	1	О В Дыбина, стр 54
34	ФЦКМ «Прохождение экологической тропы»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Развивать желание вести наблюдения в природе. Развивать любознательную активность	1	О А Соломенникова, стр 66
35	ФЦКМ «К дедушке»	Познакомить детей с профессией – фермер. Дать представление о трудовых	1	О В Дыбина, стр



	на ферму»	действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика фермера: тяжелый труд, любовь ко всему живому. Воспитывать чувство уважения к работникам с/х.		56
36	ФЦКМ. Повторение	Закрепление пройденного материала	1	О В Дыбина, стр 56

### Образовательная область "Речевое развитие"

Таблица 28

№	Раздел учебной программы, тема занятия	Программное содержание	Кол-во часов	Метод. лит-ра, стр
1	Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему. Хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	1	В В Гербова, стр 19
2	Звуковая культура речи (проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе	1	В В Гербова, стр 21
3	Летние истории	. Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные и прилагательные	1	В В Гербова, стр 20
4	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.	1	В В Гербова, стр 22
5	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют и читают стихи. Выяснить, какие стихотворения дети помнят.	1	В В Гербова, стр 23
6	Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	1	В В Гербова, стр 24
7	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умения озаглавливать картины и составлять рассказ.	1	В В Гербова, стр 25
8	Беседа о А.С.Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения	1	В В Гербова, стр 25
9	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей.	1	В В Гербова, стр 26

10	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали»	Помочь детям запомнить стихотворение.	1	В В Гербова, стр 27
11	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	1	В В Гербова, стр 28
12	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки	1	В В Гербова, стр 30
13	Вот такая история	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	1	В В Гербова, стр 31
14	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	1	В В Гербова, стр 32
15	На лесной поляне	Развивать изображение и творческие способности детей. Активизировать их речь.	1	В В Гербова, стр 33
16	Небылицы – перевёртыши	Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы	1	В В Гербова, стр 34
17	Сегодня так светло кругом!»	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	1	В В Гербова, стр 35
18	Звуковая культура речи. Работа над предложениями	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	1	В В Гербова, стр 37
19	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа	1	В В Гербова, стр 39
20	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	1	В В Гербова, стр 40
21	Чтение рассказа К.Паустовского «Тёплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Тёплый хлеб».	1	В В Гербова, стр 41
22	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	1	В В Гербова, стр 41
23	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей.	1	В В Гербова, стр 44

24	Первый снег. Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	1	В В Гербова, стр 42
25	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	1	В В Гербова, стр 46
26	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	1	В В Гербова, стр 45
27	Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Толстого и познакомить с новым произведением.	1	В В Гербова, стр 47
28	Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1	В В Гербова, стр 48
29	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	1	В В Гербова, стр 49
30	Чтение рассказа К.Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей с новой сказкой.	1	В В Гербова, стр 49
31	Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.	1	В В Гербова, стр 51
32	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	1	В В Гербова, стр 54
33	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	1	В В Гербова, стр 55
34	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	1	В В Гербова, стр 56
35	Произведения Н.Носова	Вспомнить с детьми произведения Н.Носова, любимые эпизоды	1	В В Гербова, стр 54
36	«Здравствуй, гостя – зима!»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	1	В В Гербова, стр 55
37	Чтение сказки С.	Познакомить детей с новой сказкой.	1	В В Гербова,

	Маршака «Двенадцать месяцев»			стр57
38	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте».	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	1	В В Гербова, стр 58
39	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	1	В В Гербова, стр 58
40	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	1	В В Гербова, стр 59
41	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	Познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	1	В В Гербова, стр 60
42	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	1	В В Гербова, стр 61
43	Пересказ сказки В.Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ	1	В В Гербова, стр 62
44	Повторение пройденного материала»	Закрепить знание о предложении и делении слов на слоги.	1	В В Гербова, стр 63
45	Чтение рассказа Е.Воробьёва «Обрывок проволоки»	Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	1	В В Гербова, стр 62
46	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	1	В В Гербова, стр 64
47	Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	1	В В Гербова, стр 63
48	Чтение сказки В.Даля «Старик – годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	1	В В Гербова, стр 65
49	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить их импровизации	1	В В Гербова, стр 67
50	«Весна идёт, весне дорогу!»	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	1	В В Гербова, стр 68
51	Заучивание	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьёвой «День и ночь»;	1	В В Гербова,

	стихотворения П.Соловьёвой «Ночь и день»	поупражнять в выразительном чтении стихотворения.		стр 66
52	Лохматые и крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.	1	В В Гербова, стр 70
53	Лексико – грамматические упражнения	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчинённые предложения.	1	В В Гербова, стр 71
54	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с новой былиной.	1	В В Гербова, стр71
55	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы.	1	В В Гербова, стр 72
56	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	1	В В Гербова, стр 71
57	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте»	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	1	В В Гербова, стр 74
58	Пересказ сказки «Лиса и козёл»	:Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в лицах.	1	В В Гербова, стр 75
59	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1	В В Гербова, стр 73
60	Сказки Г.Х.Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.	1	В В Гербова, стр 76
61	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	1	В В Гербова, стр 78
62	Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	1	В В Гербова, стр 76
63	Повторение	Повторение пройденного материала.	1	В В Гербова, стр76
64	Лексико – грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	1	В В Гербова, стр 80

65	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	1	В В Гербова, стр 79
66	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	1	В В Гербова, стр 79
67	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	1	В В Гербова, стр 81
68-71	Повторение	Повторение пройденного материала.	1	В В Гербова, стр 81

**Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие"**  
**Рисование**

Таблица 29

<b>№ занятия</b>	<b>Раздел учебной программы, тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Кол - во часов</b>	<b>Метод. литер –ра, стр</b>
1	Рисование. Лето	Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображение на широкой полосе, рассказывать о том, что нарисовали, закреплять приемы работы кистью и красками	1	Комплексные занятия, стр 31
2	Рисование. Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги, упражнять в рисовании кистью	1	Комплексные занятия, стр 36
3	Рисование. Золотая осень	Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов и различные приемы работы кистью, учить располагать изображение по всему листу	1	Комплексные занятия, стр 41
4	Рисование. Золотая осень	Научить раскрывать в рисунке выбранную тему, совершенствовать умение работать карандашами и красками	1	Комплексные занятия, стр 46
5	Рисование. Кукла в женском национальном костюме	Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде, закреплять умение рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками, упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче ее строения, формы	1	Комплексные занятия, стр 50
6	Рисование. Кукла в мужском национальном	Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде, закреплять умение рисовать контур простым карандашом и	1	Комплексные занятия, стр 55

	костюме	закрашивать рисунок карандашами, упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче ее строения, формы		
7	Рисование. На чем люди ездят	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции.	1	Комплексные занятия, стр 61
8	Рисование. На чем бы ты хотел поехать	Закреплять умение располагать рисунок посередине листа, дополнять рисунок характерными деталями	1	Комплексные занятия, стр 64
9	Рисование. Нарисуй свою любимую игрушку	Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги	1	Комплексные занятия, стр 70
10	Рисование. Ветка рябины	Упражнять в рисовании акварелью, кистью	1	Комплексные занятия, стр 74
11	Рисование. Семья	Учить располагать предметы на листе. Соответственно содержанию, упражнять в рисовании контура и закрашивании	1	Комплексные занятия, стр 79
12	Рисование. Вечерний город	Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги	1	Комплексные занятия, стр 83
13	Рисование. Белочка	Учить украшать лист бумаги крупной веткой с завитками, использовать для украшения ветки различные знакомые элементы	1	Комплексные занятия, стр 89
14	Рисование. Поздняя осень	Формировать умение передавать увиденное на рисунке, использовать при работе разные материалы	1	Комплексные занятия, стр 95
15	Рисование. Сказка о грибах	Закреплять умение рисовать карандашами, красками, формировать умение полно выразить свой замысел	1	Комплексные занятия, стр 103
16	Рисование. Элементы хохломской росписи	Закреплять умение выполнять декоративные узоры хохломской росписи	1	Комплексные занятия, стр 108
17	Рисование. Мы идем на праздник с флагами и шарами	Учить рисовать фигуры детей в движении, развивать эстетические чувства	1	Комплексные занятия, стр 115
18	Рисование. Праздничный город	Закреплять умение изображать город, разные дома, передавать детали праздничного оформления, рисовать красками	1	Комплексные занятия, стр 119
19	Рисование. Комнатные растения	Учить детей передавать в рисунке характерные особенности растения	1	Комплексные занятия, стр 124
20	Рисование. Как мы занимаемся в детском саду	Закреплять умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека	1	Комплексные занятия, стр 128
21	Рисование. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Учить выделять характерные особенности городецкой росписи, передавать их в рисунке	1	Комплексные занятия, стр 135

22	Рисование. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжить знакомить с городецкой росписью, закреплять технические приемы рисования акварелью	1	Комплексные занятия, стр 139
23	Рисование. Нарисуй, что интересного было в этом месяце	Учить отбирать интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное, закреплять приемы создания изображения карандашом и оформления его в цвете	1	Комплексные занятия, стр 147
24	Рисование. Дымковские узоры	Упражнять в расписывании шаблонов дымковской игрушки, передавая характер народной росписи	1	Комплексные занятия, стр 152
25	Рисование. Зимние узоры на окнах	Учить замечать красоту природы и отражать ее в рисунке	1	Комплексные занятия, стр 158
26	Рисование. Сказочная птица	Развивать умение создавать сказочные образы, закреплять навыки рисования и закрашивания карандашами	1	Комплексные занятия, стр 163
27	Рисование. Девочка и мальчик пляшут	Учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движения фигур, упражнять в рисовании и закрашивании карандашами	1	Комплексные занятия, стр 168
28	Рисование. Волшебная страна – подводное царство	Учить изображать рыб, добиваясь передачи их внешних особенностей	1	Комплексные занятия, стр 172
29	Рисование. Декоративная композиция «Барышни»	Учить располагать на листе бумаги фигуры барышень, передавать их форму и пропорции, закреплять умение рисовать карандашом и закрашивать красками	1	Комплексные занятия, стр 177
30	Рисование. Пейзаж	Закреплять приемы работы красками, умение располагать изображение на листе	1	Комплексные занятия, стр 180
31	Рисование. Рисование по замыслу	Учить придумывать композицию рисунка	1	Комплексные занятия, стр 185
32	Рисование. Новогодняя елка	Побуждать детей передавать в рисунке полученные впечатления о зиме	1	Комплексные занятия, стр 188
33	Рисование. Новогодний праздник в детском саду	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления, упражнять в рисовании фигур детей в движении, продолжать учить располагать изображения на листе	1	Комплексные занятия, стр 195
34	Рисование. Петриковская роспись	Учить создавать декоративную композицию, развивать композиционные умения – в центре помещать крупные цветы, к краям – помельче, развивать умение рисовать всем ворсом	1	Комплексные занятия, стр 200
35	Рисование. Рисование с натуры	Учить рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий, учить слитному рисованию контура, аккуратному закрашиванию	1	Комплексные занятия, стр 209
36	Рисование. Декоративно	Учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их	1	Комплексные



	– сюжетная композиция «Кони пасутся»	размер, положение на бумаге, развивать слитное рисование контура, умение аккуратного закрашивания		занятия, стр 212
37	Рисование. Букет в холодных тонах	Закреплять знание холодных гамм цветов, учить создавать декоративную композицию	1	Комплексные занятия, стр 216
38	Рисование. Иней на деревьях	Учить изображать явления природы, передавать в рисунке строения разных деревьев	1	Комплексные занятия, стр 222
39	Рисование. Сказочный дворец	Учить создавать сказочные образы, закреплять умение рисовать основу здания и продумывать украшающие детали, совершенствовать приемы работы красками	1	Комплексные занятия, стр 227
40	Рисование. Бурый медведь	Закреплять умение работать акварельными красками	1	Комплексные занятия, стр 231
41	Рисование. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинки слитным движением, упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти, закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе	1	Комплексные занятия, стр 236
42	Рисование. Сказочное царство	Познакомить с архитектурой и дизайном, научить составлять сложные предметы из простых фигур	1	Комплексные занятия, стр 241
43	Рисование. Рисование иллюстраций к стихотворению С Михалкова «Наша Армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, упражнять в рисовании и закрашивании карандашами	1	Комплексные занятия, стр 246
44	Рисование. Зима	Закреплять умение передавать в пейзажном рисунке характерные особенности зимы	1	Комплексные занятия, стр 250
45	Рисование. Иллюстрации к сказке П Ершова «Конек – Горбунок»	Учить самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться более полного их выражения в рисунке	1	Комплексные занятия, стр 258
46	Рисование. Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на бумаге	1	Комплексные занятия, стр 261
47	Рисование. Загадочный мир космоса	Закреплять умение рисовать по представлению	1	Комплексные занятия, стр 266
48	Рисование. Знакомство с ахроматическими красками	Познакомить с ахроматическими красками (черная, белая, серая), показать изменение цвета в зависимости от его насыщения белым или черным	1	Комплексные занятия, стр 270
49	Рисование. Уголок групповой комнаты	Развивать умение отражать в рисунке увиденное, правильно передавать относительную величину предметов, учить добиваться большей точности	1	Комплексные занятия, стр 275

50	Рисование. Перо Жар – птицы	Продолжать знакомство с хохломской росписью, закреплять умение создавать декоративный рисунок	1	Комплексные занятия, стр 279
51	Рисование. Рисование по мотивам сказки Ш Перро «Мальчик – с - пальчик»	Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать отношения по величине, продумывать композицию рисунка	1	Комплексные занятия, стр 285
52	Рисование. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	Самостоятельно рисует представителей профессии, которая нравится, соблюдая пропорции	1	Комплексные занятия, стр 289
53	Рисование. Удивительный мир птиц	Развивать умение работать кистью без предварительной прорисовки. Смешивать краски	1	Комплексные занятия, стр 295
54	Рисование. Цветочная поляна	Отрабатывать умение пользоваться кистью, смешивать краски	1	Комплексные занятия, стр 300
55	Рисование. Мудрая змейка	Отрабатывать умение пользоваться кистью, смешивать краски	1	Комплексные занятия, стр 306
56	Рисование. Рисование с природы весенней ветки	Продолжать работу по формированию умения работать с красками	1	Комплексные занятия, стр 311
57	Рисование. Рисование с природы «Комнатное растение»	Закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать акварелью	1	Комплексные занятия, стр 318
58	Рисование. Мой любимый сказочный герой	Закреплять умение рисовать акварельными красками	1	Комплексные занятия, стр 321
59	Рисование. Композиция с цветами и птицами	Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме, закреплять умение работать всей кистью и ее концом	1	Комплексные занятия, стр 328
60	Рисование. Декоративное рисование «Завиток»	Закреплять умение рисовать завитки в разные стороны	1	Комплексные занятия, стр 331
61	Рисование. Декоративное оформление закладки для книги	Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на закладке для книги	1	Комплексные занятия, стр 336
62	Рисование. Мой щенок	Закреплять умение рисовать по представлению	1	Комплексные занятия, стр 341
63	Рисование. Веселый ежик	Закреплять умение рисовать по представлению	1	Комплексные занятия, стр 347
64	Рисование. Образ Бабы Яги	Закреплять умение рисовать по представлению	1	Комплексные занятия, стр 351

65	Рисование. Первомайский праздник в поселке	Учить передавать в рисунке впечатления от праздника, закреплять умение работать всей кистью и ее концом	1	Комплексные занятия, стр 358
66	Рисование. Весенние цветы в вазе	Учить передавать характерные особенности весенних цветов, форму и строение цветка	1	Комплексные занятия, стр 363
67	Рисование. Березовая роща	Закреплять умение рисовать по представлению	1	Комплексные занятия, стр 368
68	Рисование. Весна	Закреплять умение передавать в рисунке картины природы, признаки весны	1	Комплексные занятия, стр 373
69	Рисование. Круглый год	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы в каждый месяц года	1	Комплексные занятия, стр 382
70	Рисование. Радуга – дуга	Закреплять умение рисовать по представлению	1	Комплексные занятия, стр 388
71	Рисование. Широка страна моя родная	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, совершенствовать умение работать разными материалами	1	Комплексные занятия, стр 396

**Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие"**  
**Лепка / аппликация**

Таблица 30

<b>№ занятия</b>	<b>Раздел учебной программы, тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Кол - во часов</b>	<b>Метод. литер –ра, стр</b>
1	Лепка. Фрукты	Учить лепить из пластилина различные овощи и фрукты, формировать умение работать стекой, учить передавать форму фруктов при лепке с натуры	1	Комплексные занятия, стр 34
2	Аппликация. «Поезд»	Закреплять умение врезать части вагона. Передавая их форму и пропорции	1	Комплексные занятия, стр 44
3	Лепка. Корзинка с грибами	Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами	1	Комплексные занятия, стр 53

4	Аппликация. Осенний ковер	Закреплять умение работать ножницами, упражнять в вырезывании простых предметов, сложенных вдвое	1	Комплексные занятия, стр 63
5	Лепка. Овощи и фрукты для игры в магазин	Закреплять умение передавать форму предметов, их пропорции, учить добиваться большей точности при лепке	1	Комплексные занятия, стр 72
6	Аппликация. Ваза с фруктами и овощами	Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое	1	Комплексные занятия, стр 82
7	Лепка. Девочка играет в мяч	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, соблюдая пропорции частей тела	1	Комплексные занятия, стр 92
8	Аппликация. Ежик в лесу	Закреплять умение передавать форму предметов, их пропорции, учить добиваться большей точности	1	Комплексные занятия, стр 105
9	Лепка. Лепка фигуры человека в движении	Учить лепить фигуру человека из целого куска, закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке	1	Комплексные занятия, стр 117
10	Аппликация. Праздничный хоровод	Учить составлять изображение человека, развивать чувство композиции, цвета	1	Комплексные занятия, стр 127
11	Лепка. Ребенок с котенком	Учить изображать в лепке как ребенок играет с котенком, передавая движения фигур человека и животного	1	Комплексные занятия, стр 137
12	Аппликация. Рыбки в аквариуме	Учить детей силуэтному вырезыванию предметов, развивать координацию движений рук	1	Комплексные занятия, стр 148
13	Лепка. Птица	Закреплять умение лепить из целого куска, используя разнообразные приемы лепки	1	Комплексные занятия, стр 161
14	Аппликация. Любимая игрушка	Воспитывать вкус в подборе сочетающихся цветов для составления изображения	1	Комплексные занятия, стр 170
15	Лепка. Девочка пляшет	Учить лепить фигуру в движении. Закреплять умение передавать форму частей тела, пропорции	1	Комплексные занятия, стр 179
16	Аппликация.	Упражнять в вырезывании фигур	1	Комплексные

	Уточка в пруду			занятия, стр 186
17	Лепка. Филлимоновская игрушка	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции фигуры	1	Комплексные занятия, стр 197
18	Аппликация. Аппликация по замыслу	Учить задумывать содержание, подбирать цвет, красиво располагать изображение на листе	1	Комплексные занятия, стр 210
19	Лепка. Лыжники	Учить лепить фигуру в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции	1	Комплексные занятия, стр 220
20	Аппликация. Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение создавать коллективную композицию, упражнять в вырезывании и составлении предмета	1	Комплексные занятия, стр 228
21	Лепка. Пограничник с собакой	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая черты образа, лепить из целого куска	1	Комплексные занятия, стр 239
22	Аппликация. Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел	1	Комплексные занятия, стр 248
23	Лепка. Конек – Горбунок	Учить передавать образ сказочного конька	1	Комплексные занятия, стр 260
24	Аппликация. «Поздравительная открытка для мамы»	Учить придумывать содержание открытки, осуществлять замысел	1	Комплексные занятия, стр 268
25	Лепка. Сценка из русской народной сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить лепить по мотивам сказки. Закреплять умение передавать фигуры в движении	1	Комплексные занятия, стр 277
26	Аппликация. Новый район села	Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию	1	Комплексные занятия, стр 287
27	Лепка. Иван Царевич и Лягушка	Развивать умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тела, отношения по величине м/у человеком и животным	1	Комплексные занятия, стр 298
28	Аппликация. Симметричное вырезывание	Учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой	1	Комплексные занятия, стр 309
29	Лепка. Персонаж	Учить передавать в лепке особенности персонажей известных сказок из целого	1	Комплексные

	любимой сказки	куска		занятия, стр 319
30	Аппликация. «Полет на луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания	1	Комплексные занятия, стр 329
31	Лепка. Зоопарк	Закреплять умение передавать в лепке особенности разных животных, их величину и пропорции	1	Комплексные занятия, стр 339
32	Аппликация. Аппликация по замыслу	Учить задумывать содержание работы, умение располагать изображение на листе	1	Комплексные занятия, стр 349
33	Лепка. Животные жарких стран	Закреплять умение лепить животных. Передавая форму и пропорции частей и тела	1	Комплексные занятия, стр 361
34	Аппликация. «Терем – теремок»	Учить задумывать содержание работы, умение располагать изображение на листе	1	Комплексные занятия, стр 372
35	Лепка. Лепка чайной посуды	Закреплять разные приемы лепки предметов	1	Комплексные занятия, стр 386

### Образовательная область "Физическое развитие"

Таблица 31

Неделя	№ занятия	Задачи	Основные виды движений	ОРУ	Подвижная игра	Малоподвижная игра
1 Л И Пензула ева, стр. 9	№ 1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу, в сохранении равновесия.	1.Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой с мешочком на голове 2.Прыжки на двух ногах 3.Перебрасывание мяча друг другу	Без предметов	«Ловишки»	
	№ 2	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу, в сохранении равновесия.	1.Ходьба по гимнастической скамейке боком 2.Прыжки на двух ногах 3.Перебрасывание мяча друг другу	Без предметов	«Ловишки»	
	№ 3	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед	Игровые упражнения: «Ловкие ребята» «Пингвины» «Догони свою пару»			«Вершки и корешки»
2	№ 4	Упражнять детей в равномерном	1.Прыжки с доставанием до предмета	С	«Не	«Летает

Л И Пензула ева, стр. 11		беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений, повторить упражнения с мячом	2.Перебрасывание мяча друг другу 3.Лазание под шнур, не касаясь руками пола	флажками	оставайся на полу»	– не летает»
	№ 5	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений, повторить упражнения с мячом	1.Прыжки на двух ногах м/д предметами 2.Перебрасывание мяча друг другу 3.Упражнение в ползании – «крокодил»	С флажками	«Не оставайся на полу»	«Летает – не летает»
	№ 6	Упражнять детей в ходьбе и беге м/д предметами, развивать внимание и быстроту движений	Игровые упражнения: «Быстро встань в колонну» «Прокати обруч»		«Совушка»	«Великаны и гномы»
3 Л И Пензула ева, стр. 15	№ 7	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом, развивать ловкость, координацию движений, повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке	1.Подбрасывание мяча одной рукой и ловля двумя 2.Ползание по гимнастической скамейке на животе 3.Сохранение равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке	С малым мячом	«Удочка»	
	№ 8	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом, развивать ловкость, координацию движений, повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке	1.Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля двумя 2.Ползание по гимнастической скамейке на животе 3.Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине	С малым мячом	«Удочка»	
	№ 9	Упражнять в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча	Игровые упражнения: «Быстро передай» «Пройди – не задень»		«Совушка»	«Летает – не летает»
4 Л И Пензула ева, стр. 16	№ 10	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя, в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии при ходьбе с выполнением заданий	1.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях 2.Ходьба по гим. скамейке с выполнением заданий 3.Прыжки из обруча в обруч (картонные)	С кеглей	«Не попадись»	
	№ 11	Упражнять в чередовании	1.Лазание в обруч, который держит партнер	С	«Не	

		ходьбы и бега по сигналу воспитателя, в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии при ходьбе с выполнением заданий	2.Ходьба боком приставным шагом 3.Прыжки на правой и левой ноге	кеглей	попадись»	
	№ 12	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках	Игровые упражнения: «Прыжки по кругу» «Проведи мяч» «Круговая лапта»		«Фигуры»	
5 Л И Пензула ева, стр. 20	№ 13	Закреплять навык ходьбы и бега м/д предметами, упражнять в сохранении равновесия, развивать ловкость в упражнении с мячом	1.Равновесие при ходьбе по гим. скамейке с заданиями 2.Прыжки на правой и левой ноге 3.Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками	Без предм етов	«Перелет птиц»	
	№ 14	Закреплять навык ходьбы и бега м/д предметами, упражнять в сохранении равновесия, развивать ловкость в упражнении с мячом	1.Равновесие при ходьбе по гим. скамейке с заданиями 2.Прыжки на правой и левой ноге 3.Переброска мячей друг другу	Без предм етов	«Перелет птиц»	
	№ 15	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий, развивать ловкость в упражнениях с мячом	Игровые упражнения «Перебрось – поймай» «Не попадись»		«Фигуры»	
6 Л И Пензула ева, стр. 22	№ 16	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках	1.Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги 2.Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением 3.Ползание на ладонях и ступнях	Без предм етов	«Не оставайся на полу»	«Эхо»
	№ 17	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках	1.Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги 2.Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением 3.Лазанье в обруч прямо и боком, на четвереньках	Без предм етов	«Не оставайся на полу»	«Эхо»



	№ 18	Повторить бег в среднем темпе, развивать точность броска, упражнять в прыжках	Игровые упражнения «Кто самый меткий» «Перепрыгни – не задень»		«Совушка»	
7 Л И Пензула ева, стр. 24	№ 19	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, повторить упражнения в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе	1. Ведение мяча по прямой 2. Ползание по гим. скамейке 3. Ходьба по гим. скамейке, свободно балансируя руками	Гим. скаме йка	«Удочка»	«Летает – не летает»
	№ 20	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, повторить упражнения в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе	1. Ведение мяча м/д предметами 2. Ползание на четвереньках по прямой подталкивая вперед головой набивной мяч 3. Ходьба по гим. скамейке, руки на голову	Гим. скаме йка	«Удочка»	«Летает – не летает»
	№ 21	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя, развивать точность в упражнениях с мячом	Игровые упражнения «Успей выбежать» «Мяч водящему»		«Не попадись»	
8 Л И Пензула ева, стр. 27	№ 22	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках, повторить упражнения на равновесие при ходьбе на повышенной опоре	1. Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой 2. Прыжки на правой и левой ноге м/д предметами 3. Равновесие при ходьбе по гим. скамейке с заданиями	С мячом	«Удочка»	
	№ 23	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках, повторить упражнения на равновесие при ходьбе на повышенной опоре	1. Ползание по гим. скамейке на четвереньках с мешочком на голове 2. Прыжки на двух ногах м/д предметами 3. Ходьба по гим. скамейке с мешочком на голове.	С мячом	«Удочка»	

	№ 24	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в ускоренном темпе, упражнять в прыжках и переброске мяча	Игровые упражнения «Лягушки» «Не попадись»		«Ловишки»	«Эхо»
9 Л И Пензула ева, стр. 29	№ 25	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу, упражнять в энергетическом отталкивании в прыжках через шнур	1.Ходьба боком, приставным шагом 2.Прыжки на двух ногах 3.Эстафета с мячом	Без предм етов	«Догони свою пару»	«Угадай , чей голосок »
	№ 26	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу, упражнять в энергетическом отталкивании в прыжках через шнур	1.Ходьба боком, приставным шагом 2.Прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед	Без предм етов	«Догони свою пару»	«Угадай , чей голосок »
	№ 27	закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы, повторить игровые упражнения с мячом и прыжками	Игровые упражнения «Мяч о стенку» «Будь ловким»		«Мышеловка»	«Затейники»
10 Л И Пензула ева, стр. 32	№ 28	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, бросании мяча друг другу, ползании по гим. скамейке на четвереньках с мешочком на голове	1.Прыжки 2.Ползание по гим. скамейке на ладонях и коленях с мешочком на голове 3.Броски мяча друг другу	Без предм етов	«Фигуры»	
	№ 29	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, бросании мяча друг другу, ползании по гим. скамейке на четвереньках с мешочком на голове	1.Прыжки 2.Ползание прямо вперед на четвереньках, подталкивая мяч головой 3.Передача мяча друг другу в колонне	Без предм етов	«Фигуры»	
	№ 30	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьба с остановкой по сигналу. Повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Игровые упражнения Передача мяча по кругу «Не задень»		«Не оставайся на полу»	«Затейники»
11 Л И	№ 31	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами,	1.Ведение мяча прямо и между предметами 2.Лазание под дугу	С кубик	«Перелет птиц»	«Летает – не

Пензула ева, стр. 34		повторить ведение мяча с продвижением вперед, упражнять в лазании под дугу	3.Равновесие при ходьбе, руки за голову между предметами	ом		летает»
	№ 32	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами, повторить ведение мяча с продвижением вперед, упражнять в лазании под дугу	1.Метание мешочков в горизонтальную цель 2.Ползание «по – медвежьи» 3.Сохранение равновесия при ходьбе по гим. скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове	С кубиком	«Перелет птиц»	«Летает – не летает»
	№ 33	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен, повторить упражнения с мячом и с бегом	Игровые упражнения «С мячом»		«По местам»	
12 Л И Пензула ева, стр. 37	№ 34	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость, повторить упражнения в прыжках и на равновесие	1.Прыжки на двух ногах через шнур 2.Ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом 3.Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его двумя руками	Без предметов	«Фигуры»	
	№ 35	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость, повторить упражнения в прыжках и на равновесие	1.Прыжки на двух ногах через шнур 2.Сохранение равновесия при ходьбе на носках по уменьшенной площади опоры 3.Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его двумя руками	Без предметов	«Фигуры»	
	№ 36	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, упражнять в поворотах прыжком на месте, повторить прыжки на одной ноге между предметами	Игровые упражнения «Передай мяч» «С кочки на кочку»		«Хитрая лиса»	
13 Л И Пензула ева, стр. 40	№ 37	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, беге враспынную, в сохранении равновесия при ходьбе, развивать ловкость в упражнениях с мячом	1.Сохранение равновесия при ходьбе боком с мешочком на голове 2.Прыжки на двух ногах между предметами 3.Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя	В парах	«Хитрая лиса»	

	№ 38	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, беге враспынную, в сохранении равновесия при ходьбе, развивать ловкость в упражнениях с мячом	1.Сохранение равновесия при ходьбе по гим. скамейке, руки на поясе 2.Перебрасывание мяча друг другу 3.Прыжки на одной ноге	В парах	«Хитрая лиса»	
	№ 39	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять детей в продолжительном беге, повторить упражнения с мячом	Игровые упражнения «Пройди – не задень» «Пас на ходу»		«Совушка»	
14 Л И Пензул аева, стр. 42	№ 40	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на одной ноге, повторить упражнения в ползании	1.Прыжки на одной ноге с продвижением вперед 2.Ползание по скамейке на ладонях и коленях 3.Эстафета с мячом	Без предметов	«Салки»	«Эхо»
	№ 41	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на одной ноге, повторить упражнения в ползании	1.Прыжки на одной, двух ногах между предметами 2.Прокатывание мяча между предметами 3.Ползание под шнур боком, не касаясь его	Без предметов	«Салки»	«Эхо»
	№ 42	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя, повторить игровые упражнения на равновесие	Игровые упражнения «пройди – не урони» «Из кружка в кружок» «Стой!»			
15 Л И Пензул аева, стр. 45	№ 43	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением, упражнять в подбрасывании малого мяча, упражнять в	1.Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя 2.Ползание по гим. скамейке на животе 3.Сохранение равновесия при ходьбе по гим. скамейке приставляя пятку одной ноги к носку	С малым мячом	«Попрыгунчики – воробышки»	

		ползании	другой			
	№ 44	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением, упражнять в подбрасывании малого мяча, упражнять в ползании	1.Перебрасывание мяча друг другу 2.Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами 3.Прыжки со скамейки	С малы м мячо м	«Попрыгунчики – воробышки»	
	№ 45	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие	Игровые упражнения «Пас на ходу» «Кто быстрее» «Пройди – не урони»		«Лягушки и цапля»	
16 Л И Пензул аева, стр. 47	№ 46	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, упражнять в ползании по скамейке, повторить упражнения в прыжках и на равновесие	1.Ползание по гим. скамейке на ладонях и ступнях 2.Ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе 3.Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым м/д колен	Без пред метов	«Хитрая лиса»	«Эхо»
	№ 47	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, упражнять в ползании по скамейке, повторить упражнения в прыжках и на равновесие	1.Сохранение равновесия при ходьбе с перешагиванием через предметы, поднимая высоко колени, руки за голову 2.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Без пред метов	«Хитрая лиса»	«Эхо»
	№ 48	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега, разучить игровое задание «Точный пас», развивать ловкость и глазомер при метании снежков в даль	Игровые упражнения «Точный пас» «Кто дальше бросит»			
17 Л И Пензул аева, стр. 49	№ 49	Повторить ходьбу и бег по кругу, враспынную, упражнение на равновесие по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через	1.Ходьба по гим. скамейке с мешочком на голове, руки произвольно 2.Прыжки через препятствия с энергичным взмахом рук 3.Проведение мяча по залу до обозначенной	С кегле й	«День и ночь»	

		препятствие	линии			
	№ 50	Повторить ходьбу и бег по кругу, в рассыпную, упражнение на равновесие по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие	1. Сохранение равновесия при ходьбе по гим. скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч 3. Прокатывание мяча между предметами	С кеглей	«День и ночь»	
	№ 51	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге между предметами, ходьбе и беге в рассыпную, повторить игровые упражнения с прыжками	Игровые упражнения «Кто быстрее» «Проскользи – не упади»		«Два Мороза»	
18 Л И Пензул аева, стр. 52	№ 52	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнениях с мячом	1. Прыжки в длину с места 2. «Поймай мяч» 3. Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя головой	С кубиком	«Совушка»	
	№ 53	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнениях с мячом	1. Прыжки в длину с места 2. Бросание мяча о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши 3. Ползание по гим. скамейке на ладонях с мешочком на спине	С кубиком	«Совушка»	
	№ 54	Провести игровое упражнение «Снежная королева», игровое задание в метании снежков на дальность, игровое упражнение с прыжками	Игровые упражнения «Кто дальше бросит» «Веселые воробышки»		«Два Мороза»	
19 Л И Пензул аева, стр. 54	№ 55	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом	1. Подбрасывание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками 2. Лазанье под дугу 3. Сохранение равновесия при ходьбе по гим. скамейке боком приставным шагом с перешагиванием через кубики	С малым мячом	«Удочка»	
	№ 56	Упражнять в ходьбе и беге с	1. Переброска мячей друг другу	С	«Удочка»	

		дополнительным заданием, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом	2.Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении 3.Сохранение равновесия при ходьбе на носках, между предметами, руки на поясе	малым мячом		
	№ 57	Упражнять детей в ходьбе между снежками, повторить катание друг друга на санках	Игровые упражнения «Кто дальше бросит» «Кто быстрее»		«Два Мороза»	
20 Л И Пензул аева, стр. 57	№ 58	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, упражнять в ползании на четвереньках, повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках	1.Ползание по гим. скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине 2.Сохранение равновесия при ходьбе по двум скамейкам парами, держась за руки	Без предметов	«Паук и мухи»	
	№ 59	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, упражнять в ползании на четвереньках, повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках	1.Ползание на четвереньках между предметами 2.Сохранение равновесия при ходьбе по гим. скамейке, руки за голову 3.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	Без предметов	«Паук и мухи»	
	№ 60	Повторить ходьбу между постройками из снега, упражнять в скольжении по ледяной дорожке	Игровые упражнения «По ледяной дорожке» «По местам» «Поезд»			
21 Л И Пензул аева, стр. 59	№ 61	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением заданий, закреплять навык отталкивания от пола в прыжках	1.Сохранение равновесия при ходьбе по гим. скамейке с перешагиванием через предметы 2.Броски мяча друг другу одной рукой и ловля его двумя 3.Прыжки на двух ногах	Без предметов	«Ключи»	
	№ 62	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением заданий,	1.Сохранение равновесия при ходьбе по гим. скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову 2.Прыжки между предметами на одной ноге	Без предметов	«Ключи»	

		закреплять навык отталкивания от пола в прыжках				
	№ 63	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя, повторить игровое задание с прыжками	Игровые упражнения «Точная подача» «Попрыгунчики»		«Два Мороза»	
22 Л И Пензул аева, стр. 61	№ 64	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, разучить прыжки с подскоком, упражнять в переброске мяча	1.Прыжки – подскоки на одной ноге попеременно, продвигаясь вперед 2.Переброска мячей друг другу двумя руками от груди 3.Лазание под дугу прямо и боком	С кеглей	«Не оставайся на земле»	
	№ 65	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, разучить прыжки с подскоком, упражнять в переброске мяча	1.Прыжки на двух ногах между предметами 2.Ползание на ладонях и коленях между предметами 3.Переброска мяча друг другу в парах	С кеглей	«Не оставайся на земле»	
	№ 66	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения на санках	Игровые упражнения «Гонки санок» «Кто дальше бросит»		«Затейники»	
23 Л И Пензул аева, стр. 63	№ 67	Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, в метании мешочков, упражнения на сохранение равновесия	1.Равновесие – ходьба парами по стоящим рядом гим. скамейкам, держась за руки, свободная рука на поясе 2.Метание мешочков одной рукой в цель на расстоянии 2-2,5 м	Без предметов	«Не попадись»	
	№ 68	Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, в метании мешочков, упражнения на сохранение равновесия	1.Сохранение равновесия при ходьбе по гим. скамейке перешагивая через предметы 2.Метание мешочков в горизонтальную цель одной рукой	Без предметов	«Не попадись»	
	№ 69	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, повторить игровые упражнения	Игровые упражнения «Снежинки» «Гонка санок»			«Карусель»



		на санках				
24 Л И Пензул аева, стр. 65	№ 70	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках, повторить игровые упражнения на равновесие и прыжки	1.Ползание на четвереньках между предметами, не задевая их 2.Ходьба по гим. скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг 3.Прыжки, используя взмах рук	С мячо м	«Жмурки »	«Угада й чей голосок »
	№ 71	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках, повторить игровые упражнения на равновесие и прыжки	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке с мешочком на голове, руки на пояс 2. Эстафета с мячом «Передал – садись»	С мячо м	«Жмурки »	«Угада й чей голосок »
	№ 72	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет», повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками	Игровые упражнения «Не попадись»		«Белые медведи»	
25 Л И Пензул аева, стр. 72	№ 73	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесии при ходьбе на повышенной опоре с заданием, повторить задания в прыжках	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись так, чтоб не уронить друг друга 2.Прыжки 3.Передача мяча в шеренге	С малы м мячо м	«Ключи»	
	№ 74	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесии при ходьбе на повышенной опоре с заданием, повторить задания в прыжках	1.Равновесие – ходьба в колонне по одному по гим. скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной 2.Прыжки на одной ноге с продвижением вперед	С малы м мячо м	«Ключи»	
	№ 75	Повторить упражнения в беге на скорость. Игровые задания с прыжками и мячом	Игровые упражнения «Лягушки в болоте» «Мяч о стенку»		«Совушка »	
26 Л И	№ 76	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге	1.Прыжки с продвижением вперед 2.Перебрасывание мяча через верх двумя	С флаж	«Затейни ки»	

Пензул аева, стр. 74		врассыпную, повторить упражнения в прыжках, ползании, задания с мячом	руками и ловля его 3.Ползание под дугу	ками		
	№ 77	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную, повторить упражнения в прыжках, ползании, задания с мячом	1.Прыжки через шнуры 2.Переброска мячей в парах 3.Ползание на четвереньках по гим. скамейке «по – медвежьи»	С флажками	«Затейники»	
	№ 78	Упражнять детей в беге, в прыжках, развивать ловкость в заданиях с мячом	Игровые упражнения «Мы веселые ребята» «Охотники и утки»			«Тихо – громко»
27 Л И Пензул аева, стр. 76	№ 79	Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, повторить упражнения в ползании	1.Метание мешочков в горизонтальную цель 2.Ползание на четвереньках 3.Равновесие – ходьба по гим. скамейке с мешочком на голове, руки свободно	Без предметов	«Волк во рву»	
	№ 80	Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, повторить упражнения в ползании	1.Метание мешочков в горизонтальную цель 2.Ползание на четвереньках 3.Равновесие – ходьба между предметами с мешочком на голове	Без предметов	«Волк во рву»	
	№ 81	Упражнять детей в беге на скорость, повторить игровые упражнения с прыжками с мячом	Игровые упражнения «Пас ногой» «Ловкие зайчата»		«Горелки»	«Эхо»
28 Л И Пензул аева, стр. 79	№ 82	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания, повторить упражнения на равновесие и прыжки	1.Равновесие – ходьба по прямой с перешагиванием через предметы 2.Прыжки на одной ноге между предметами	Без предметов	«Совушка»	
	№ 83	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания, повторить упражнения на равновесие и прыжки	1.Передача мяча – эстафета «Передача мяча в шеренге» 2.Прыжки с продвижением вперед	Без предметов	«Совушка»	

	№ 84	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом	Игровые упражнения «Передача мяча в колонне»		«Горелки»	
29 Л И Пензул аева, стр. 81	№ 85	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге, упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке 2.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед 3.Переброска мяча в шеренге	С малы м мячо м	«Хитрая лиса»	
	№ 86	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге, упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом	1.Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове 2.прыжки с продвижением вперед 3.Переброска мячей друг другу	С малы м мячо м	«Хитрая лиса»	
	№ 87	Повторить игровое упражнение с бегом, игровые задания с мячом, с прыжками	Игровые упражнения «Перешагни – не задень» «С кочки на кочку»		«Охотник и утки»	«Великаны и гномы»
30 Л И Пензул аева, стр. 83	№ 88	Повторить упражнения в ходьбе и беге, упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу	1.Прыжки в длину с разбега 2.Броски мяча друг другу в парах 3.Ползание на четвереньках – «Кто быстрее до кубика»	Без пред мета	«Мышеловка»	
	№ 89	Повторить упражнения в ходьбе и беге, упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу	1.Прыжки в длину с разбега 2.Эстафета с мячом – «Передал – садись»	Без пред мета	«Мышеловка»	
	№ 90	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом, игровые упражнения с мячом, в прыжках	Игровые упражнения «Пас ногой» «Пингвины»		«Горелки»	
31 Л И Пензул аева, стр. 84	№ 91	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары, в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии	1.Метание мешочков на дальность 2.Ползание по гим. скамейки на четвереньках с мешочком на спине 3.Ходьба боком приставным шагом 4.прыжки на двух ногах	Без пред метов	«Затейники»	
	№ 92	Упражнять детей в ходьбе в	1.Метание мешочков на дальность	Без	«Затейники»	

		колонне по одному, в построении в пары, в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии	2.Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами	предметов	ки»	
	№ 93	Повторить бег на скорость, упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии	Игровые упражнения «Пройди – не задень» «Кто дальше прыгнет» «Поймай мяч»			«Тихо – громко»
32 Л И Пензул аева, стр. 87	№ 94	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом	1.Бросание мяча друг другу 2.Прыжки в длину с разбега 3.Равновесие – ходьба на носках м/д предметами с мешочком на голове	На гим. скамейках	«Салки»	
	№ 95	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом	1.Прыжки на одной ноге 2.Переброска мячей друг другу в парах	На гим. скамейках	«Салки»	
	№ 96	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые упражнения в прыжках, с мячом	Игровые упражнения «Передача мяча в колонне»		«Лягушки в болоте»	«Великаны и гномы»
33 Л И Пензул аева, стр. 88	№ 97	Повторить упражнения в ходьбе и беге, в равновесии при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках с продвижением вперед на одной ноге	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке 2.прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед 3.Броски мяча о стену и ловля его после отскока	Без предметов	«Совушка»	«Великаны и гномы»
	№ 98	Повторить упражнения в ходьбе и беге, в равновесии при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках с продвижением вперед на одной ноге	1.Ходьба по гим. скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись 2.Броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками 3.Прыжки на двух ногах между предметами	Без предметов	«Совушка»	«Великаны и гномы»
	№ 99	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость, развивать точность движений при переброске мяча друг другу	Игровые упражнения «Пас на ходу» «Брось – поймай»			

34 Л И Пензул аева, стр. 90	№ 100	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнения с мячом	1.Прыжки в длину с места 2.Ведение мяча одной рукой с продвижением вперед	С мячом	«Горелки»	«Летает – не летает»
	№ 101	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнения с мячом	1.Прыжки в длину с разбега 2.Метание мешочков в вертикальную цель 3.Равновесие – ходьба между предметами с мешочком на голове	С мячом	«Горелки»	«Летает – не летает»
	№ 102	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, повторить упражнения с мячом, а прыжках	Игровые упражнения «Ловкие прыгуны» «Проведи мяч», «Пас друг другу»		«Мышеловка»	
35 Л И Пензул аева, стр. 92	№ 103	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу, рассыпную, в метании мешочков на дальность, в прыжках	1.Метание мешочков на дальность 2.Ползание по гим. скамейке на четвереньках 3.Равновесие – ходьба по гим. скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	Без предметов	«Воробьи и кошка»	
	№ 104	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу, рассыпную, в метании мешочков на дальность, в прыжках	1.Метание мешочков на дальность 2.Равновесие – ходьба между предметами на носках с мешочком на голове	Без предметов	«Воробьи и кошка»	
	№ 105	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, рассыпную, повторить задания с мячом и прыжками	Игровые упражнения «Мяч водящему» «Кто скорее до кегли»		«Горелки»	
36 Л И Пензул аева, стр. 95	№ 106	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, повторить упражнения в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре	1.Равновесие – ходьба по гим. скамейке, перешагивая через кубики 2.Прыжки на двух ногах между кеглями	С кеглями	«Охотник и утки»	«Летает – не летает»
	№ 107	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, повторить упражнения в сохранении равновесия при	1.Ползание по гим. скамейке на четвереньках 2.Прыжки между предметами на одной ноге 3.Равновесие – ходьба с перешагиванием через предметы, боком	С кеглями	«Охотник и утки»	«Летает – не летает»

		ходьбе по повышенной опоре				
	№ 108	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом, упражнять в заданиях с мячом	Игровые упражнения «Кто быстрее» «Пас ногой»»Кто выше прыгнет»			«Не оставайся на земле»

### Список литературы

1. Федеральная Образовательная Программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
3. Зарипова З.М., Исаева Р.С., Кидрячева Р.Г. Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» («Балалар бакчасында русбалаларына татар теле өйрәтү»), Казань, 2013.
4. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. –208 с.
5. Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы: Методическое пособие для детского сада / Под ред. Т.В. Цветковой.
6. Скоролупова О.А. Реализация ФГОС дошкольного образования: модель основной образовательной программы дошкольного учреждения.
7. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ. М: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003» 2014.
8. Смирнова Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебное пособие для студентов педагогических училищ и колледжей. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006.
9. Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования “Сәенеч – радость познания”, Казань, 2016.
10. Интернет -ресурсы